

---

**ALGEMENE PRODUCTIEGEGEVENS**

Titel	FEBAR
Productie	't ARSENAAL, Théâtre de Poche & FOTTI
Tekst	Michael De Cock
Tekstbewerking	Michel Bernard & Younouss Diallo
Regie	Michel Bernard
Scenografie	Stef Depover
Kostuums	Anna Seniow
Technische leiding	Felix Goossens
Spel	Younouss Diallo
Muziek	Gerry De Mol
Duur van de voorstelling	+/- 1u05min, zonder pauze

---

**TECHNISCHE PLOEG**

Verantwoordelijke licht	Felix Goossens (0478 21 75 12 of felix.goossens@tarsenaal.be)
Verantwoordelijke geluid	Dieter Lambrechts (0496 36 99 49)
Boventiteling	Marjolijn Hectors
Aankomst	tussen 13u en 14
Voorziene opbouwtijd	4 uur (exclusief pauzes)
Voorziene afbouwtijd	30 min (na de voorstelling)
Hulp van de inrichter	2 personen waarvan 1 op de hoogte van de licht- en geluidsinstallatie

---

**PODIUM OF SPEELVLAK**

volledig vrij en proper!	
Black box	
Afmetingen:	breedte: 12 m, diepte: 9 m, hoogte: 6 m

---

**BESCHRIJVING VAN HET DECOR**

7 schermen	170 x 170 x 4 cm
waterbak	houten kader overtrokken met plastic (Claerscreenfrost)

**BELANGRIJK!! Er dient een aansluiting te zijn op de scène voor een tuinslang (waterinstallatie)**

---

**LICHT**

We gebruiken jullie lichtorgel, minimum 48 kringen en 4 vloerlijnen op dimmer. (lichtplan, zie bijlage)

---

**GELUID**

Geluid wordt bediend vanuit de zaal.  
Mengpaneel en randapparatuur worden meegebracht, maar we gebruiken wel jullie versterkers en speakers, indien mogelijk ook 3 monitors.

---

**AANKOMST ACTEURS**

Eén uur voor aanvang van de voorstelling.

---

**KLEEDKAMERS**

Aantal personen: 2  
De kleedkamers moeten proper, verwarmd en verlicht zijn. Stromend water is noodzakelijk.

---

**CATERING**

3 warme maaltijden voor de technici omstreeks 18u.  
Een lichte maaltijd voor de acteurs (2) omstreeks 19u, graag in de kleedkamers.  
Koffie en frisdranken.

