

The background of the image is a clear blue sky. There are several soft, pink, fluffy clouds scattered across the sky. The clouds vary in size and shape, with some being larger and more prominent than others. The overall aesthetic is soft and pastel.

le mal du siècle

Lesmap

Ik vou van u



'Ik vou van u' is een verhaaltje van het tuinvrouwkje Fiona en het wolkenmannetje Wiebe.

Fiona verzorgt haar bloemen met heel veel liefde en overgave. Als het regent vangt ze het water op en giet ze het in haar watterton. Zo zorgt ze ervoor dat niet alleen de bloemen maar iedereen drinkwater kan tappen. Wiebe woont in de wolken.

Daar maakt hij donder, bliksem en regen.

Op een dag verliest Wiebe zijn 'flitserflatserke' dit is het machientje waarmee hij bliksem maakt. Voor Wiebe zit er niets anders op dan vanuit de wolken naar beneden te komen en op zoek te gaan. Zo komt hij terecht in de tuin van Fiona.

In De Tuin

Fiona is gelukkig in haar tuintje. Ze verzorgt haar bloemetjes, praat met hen, haalt zelfs grapjes uit met hen. Ze zijn als het ware haar kindjes.

Er liggen bolletjes in de grond,
te slapen, te slapen.
Er liggen bolletjes in de grond,
overal in het rond.
Wakker worden, wakker worden,
alle vogeltjes zingen,
alle vogeltjes fluiten,
zet de bloemetjes buiten!

Aan de slag in de klas:

*Jullie kunnen ook in jullie klas een tuintje maken zoals dat van Fiona. Gaan jullie aan de slag met papier, lijm en verf en knutselen jullie eigen vrolijke bloementuin?

Of

*kiezen jullie voor het echte werk. Met zaadjes, potgrond, een goede plek in de zon, af en toe een beetje water en veel geduld, kweken jullie een echt bloemenperkje in de klas.

In De Wolk

Wiebe woont in de wolken. Wiebe ziet er heel gelukkig uit ginder boven. Hij laat zich naar boven vliegen aan een ballon en springt van de ene wolk op de andere. Wanneer Wiebe donder, bliksem en regen maakt, maakt hij zeer veel lawaai. Een echt trommelconcert. Omdat we nu weten dat het Wiebe is die voor zo'n hels lawaai en die enorme lichtflitsen zorgt, hoeven we nooit meer bang te zijn voor onweer.

donder bliksem wat een knallen
ze zouden haast je slaap vergallen
gelukkig ben ik niet zo bang
m'n broertje zit al op de gang
dat is zo'n schijter onze Loek,
die doet het vast weer in zijn broek

maar ik, ik ben zo'n bangerd niet
het kan regenen dat het giet
het kan stormen, het kan donderen
ik ga alleen maar wat naar onderen
ik ben niet bang, zo is het net
ik blijf lekker in mijn bed

Aan de slag in de klas:

*Maak jullie eigen donderconcert. Met een aantal slagwerkinstrumenten kunnen jullie aan de slag. Trommel, roffel en bonk er maar op los. Van nu af aan zijn wij niet meer bang van de donder en de bliksem.

In Het Water

Fiona vangt het water uit de lucht voorzichtig op met haar paraplu's. Met dat water kan ze de bloemen water geven, kan ze drinken en zorgt ze ervoor dat de rest van de wereld water heeft. Water is heel belangrijk. Zonder water zouden we allemaal een beetje vies ruiken, heel veel dorst hebben en zouden de bloemetjes niet meer kunnen groeien.

Aan de slag in de klas:

*Water is lekker en gezond, maar het is ook heel belangrijk. Waarvoor gebruiken we allemaal water? Hoe zou de wereld er uit zien zonder water?

*Water voelen. Laat de kinderen enkele druppels water voelen op de hand en op het gezicht. Gebruik hiervoor bijvoorbeeld een plantenspuit.

Voel je de natte druppels? Blijven ze op je arm liggen?

Laat de kinderen het verschil tussen nat en droog ervaren door voorwerpen nat te maken, bijv. een spons, stuk keukenpapier, washand.

Laat de kinderen ook het verschil voelen tussen warm en koud water en doe warm water bij koud water en laat de kinderen voelen.

Doe warm, koud en lauw water in verschillende emmers. De kinderen voelen en vertellen of het water warm, koud of lauw is.

*Water zien. Zet twee glazen op tafel, één met vies en één met schoon water. Praat er met de kinderen over. Hoe kan het water vies geworden zijn? Waar kun je vies water vinden? Kun je er doorheen kijken? Ga dan in op het bewegen van water. Wat gebeurt er met het water? Laat de kinderen enkele materialen met water vullen.

Kun je ook spetteren? Zacht en hard? Maak tenslotte met de kinderen schuim. Wat gebeurt er? Kun je nu bellen blazen?

Ik vou van u

Fiona en Wiebe vinden elkaar eerst een beetje raar. Misschien zijn ze wel een beetje bang van elkaar. Eerst beginnen ze te praten, daarna gaan ze spelen. Ze worden vrienden en kunnen mekaar op de duur niet meer missen. Maar Wiebes wolk geraakt leeg geregend en zonder regen en dus water kunnen Fiona haar bloemetjes niet meer groeien. Wiebe moet terug naar zijn wolk. Hoe erg hij het ook vindt... hij moet Fiona verlaten.

Aan de slag in de klas:

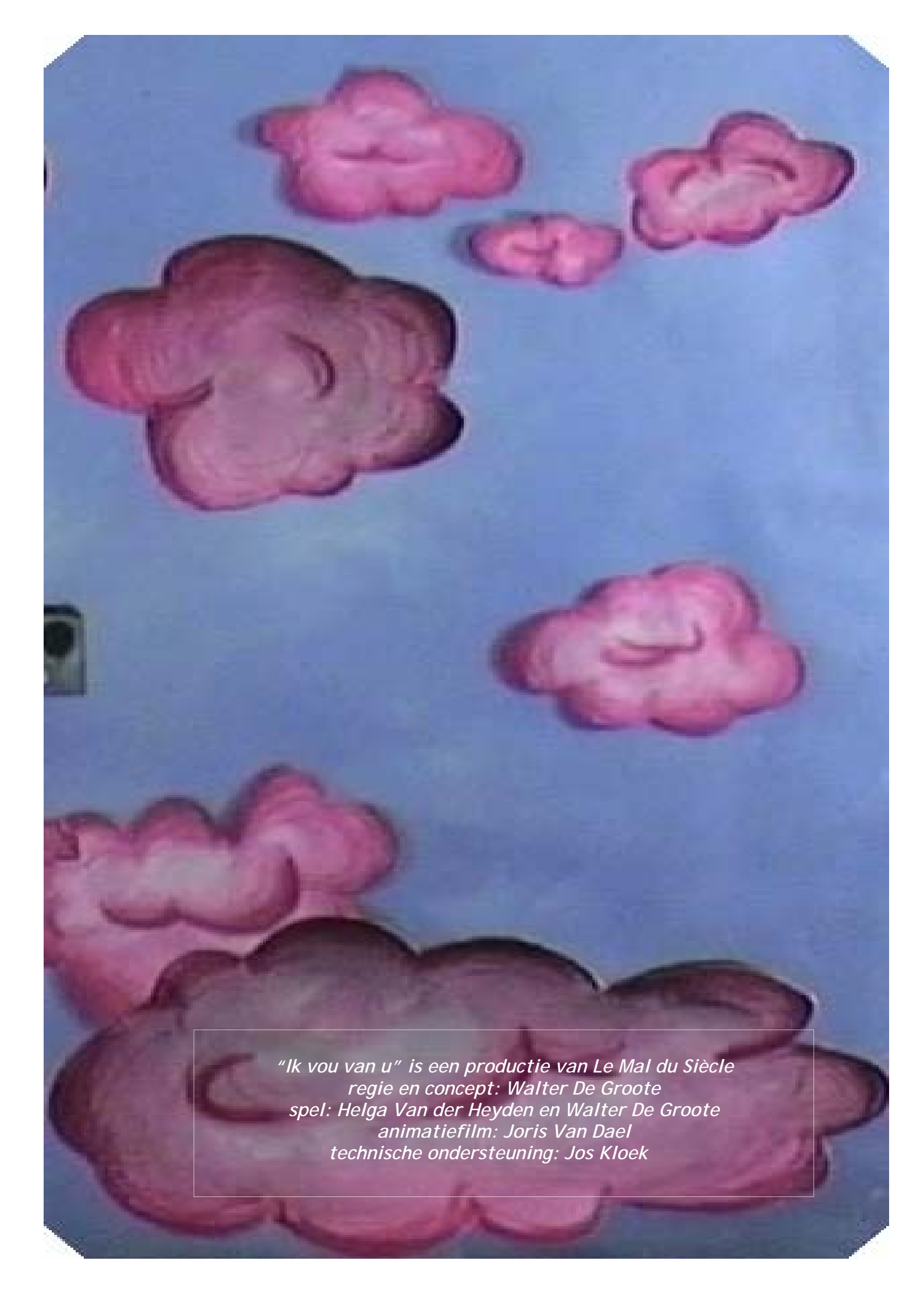
* [Wie vind jij lief en waarom?](#)

De kleuters voeren een gesprek over wie ze lief vinden en waarom. Ook komt aan bod hoe je laat zien dat je iemand lief vindt. Ze maken een tekening van zichzelf en iemand die ze heel lief vinden.

*Spel: wie is het?: 1 kleuter neemt een andere kleuter in gedachte (iemand die je leuk vindt): de andere kleuters moeten raden wie het is door ja/nee - vragen te stellen

*Spel: een ballon tussen buiken overbrengen naar een andere plek

*Spel: rondhuppelen in een ruimte - het liefst met op de achtergrond een liefdesdeuntje - wanneer de muziek stopt geef je een vriendje die dicht bij je staat een knuffel.



*"Ik vou van u" is een productie van Le Mal du Siècle
regie en concept: Walter De Groot
spel: Helga Van der Heyden en Walter De Groot
animatiefilm: Joris Van Dael
technische ondersteuning: Jos Kloek*