

# Technische fiche 'Ribbedebie!'

Pat Donnez: verteller

Gerry De Mol: spel + muziek

## BIJLAGE: lichtplan-stageplan

### 1) TIJDSHEMA

- Aankomst technicus: 13:00
- Aankomst muzikanten 17:00
- Soundcheck: 17:30
- Start Voorstelling: 20:00 - 20:30
- Duur voorstelling: 1h 10 min, geen pauze
- Einde 21:10 - 21:40
- maaltijd 18:30

### 2) PERSONEEL

'Ribbedebie' reist met één technicus die geluid en licht zal verzorgen. Gelieve **2 techniekers van de zaal** te voorzien om hem te assisteren bij de installatie.

### 3) DECOR

- Coté Jardin wachtzaal. **8 stoelen zonder armleuning te voorzien door theater (incl. ééntje voor Gerry)**. Tafeltje, radio, tijdschriften worden meegebracht door artiest.
- Kleine praktikabel of verhoog van 1mx1m voor achteraan, hoogte 20 cm.

### 4) PODIUM

- Speelvlak: minimale vrije afmeting voor het speelvlak is 8 m breed ,5 m diep, 4 m hoog
- Afstopping: zwarte font (backdrop) en zwarte poten
- We spelen zover mogelijk naar het publiek toe
- **3 X vaste spanning op podium. 1 X Coté Jardin/achteraan voor radio luidspreker en Casio en 2X Coté Cour voor amp Gerry en gitaar pedaaltes**

### 5) GELUID

Van de zaal vragen we een goed afgestelde professionele geluidsinstallatie aangepast aan de zaal, **2 monitors voor verteller en muzikant** (details hieronder), **5 X DI box, en 1 SM57 op laag statief + bekabeling**. Wij brengen 2 Headset zenders mee + digitale mengtafel Yamaha LS9

- Kwaliteits FOH speakersysteem (Meyer, EAW, db Acoustics, Turbosound, Renkus-Heinz) + amps
- Snake XLR en multi naar podium met 16 XLR male (Mic's) en 6 XLR female (3 Auxsends + L/C/R).
- 5 X active DI box
- 2 floor monitors voor verteller en muzikant
- **Meng- en lichttafel staat in het midden van de zaal op 2/3 van het podium, niet onder een balkon of voor een vlakke muur.**

### 6) LICHT

Er zal gebruik gemaakt worden van de lichtinfrastructuur van de zaal. De lichttafel staat opgesteld bij het geluid. Gelieve reeds zoveel mogelijk in te hangen voor we arriveren. Tijdens de show zal de technicus van 'ribbedebie' het licht bedienen maar een lichttechnicus van de zaal blijft aanwezig voor assistentie.

**Lichtplan in bijlage.**

## 7) **CATERING**

Gelieve gedurende onze aanwezigheid koffie, thee en frisdrank te voorzien. Graag hadden wij een warme maaltijd voor de voorstelling (±18u30) voor 3 mensen. **Geen bereidingen met room a.u.b. wegens allergie.**  
Tijdens de voorstelling 2 glazen plat water voor de muzikanten op het podium.

## 8) **KLEEDKAMER + Boekenstand**

- 1 Kleedkamer met stromend warm water die afgesloten kunnen worden en propere handdoeken.
- **Graag een plaats voorzien met tafel voor een boekenstand aan de inkom.**

***Bij voorbaat dank !!!***

Lieven Muësen, 13/01/2010

**Voor meer informatie:**



Lieven Muësen, soundengineer

Oostberg 192, B-9140 Temse, Belgium, Tel.: 0032(0)3/281 61 13, Fax : 0032(0)3/275 65 69, GSM : 0486/89 76 85, E-mail : [lieven.muesen@scarlet.be](mailto:lieven.muesen@scarlet.be)