

**Technische fiche schoolvoorstellingen**  
**Da ventje toch**  
**door de EilandVerkaveling**

Contactnummers gezelschap : Johan Sarens (muzikant) – 0473 664 876  
Frederik Tilkin (muzikant) – 0473 84 78 60  
Wouter Tilkin (geluidstechnicus) - 0499 80 23 79

Aankomst gezelschap + techniek: **2,5 uur** voor aanvang van de eerste voorstelling (+1u voor middagmaal indien namiddagvoorstelling)

**BIJ DEZE VOORSTELLING DOEN WIJ EEN BEROEP OP DE  
LICHT-TECHNICI VAN HET CC VOOR HET VOLGEN VAN DE CUES.  
HET GEZELSCAP BRENGT ZELF ENKEL EEN AUDIOTECHNICUS MEE.**

Er wordt door de organisator voorzien:

- graag een lichte **maaltijd** voor **5 personen waarvan 1 vegetariër**
- **parkeerplaats** voor 2 wagens en 1 aanhangwagen vlakbij de zaal
- een afsluitbare omkleedruimte met spiegel, lavabo en handdoeken.
- **water, thee en koffie, enkele stukken fruit**
- 's morgens graag **5 koffiekoeken en/of croissants**
- **3 muziekstaanders (pupiters) + 3 stoelen.** Indien er **pupiterlampjes** zijn, graag klaarleggen.

**VERLOOP OPBOUW**

1. (voor aankomst gezelschap) Inhangen lichtarmaturen **door technici CC.**
2. Uitlezen wagens **met hulp van technici CC.**
3. Installatie instrumenten
4. Richten van licht **samen met technici CC.**
5. Installatie micro's en monitors **samen met technici CC**
6. Soundcheck **door audiotechnicus**
7. Afspraken **met technici CC** omtrent verloop voorstelling en licht

## LICHT

### Zie bijgevoegd lichtplan

De *organisator* zorgt voor:

- Regietafel in de zaal
- 5-pins dmx kabel die uitkomt naast de geluidstafel
- voorbereiding en inhangen van lichtarmaturen voor aankomst gezelschap

het *gezelschap* zorgt voor:

- een computer met belichtingssoftware en voorgeprogrammeerde scènes
- ENTTEC usb/dmx interface met 5-pins dmx uitgang

**Voor technische vragen omtrent de belichting,  
contacteer Ward Bal op 0486/366557, wardbal@gmail.com**

## GELUID

de *organisator* zorgt voor:

- 10-tal microfoonstatieven (waarvan 3 kleine voor basdrum en 2 maal gitaarversterker)
- microfoonkabels
- 3 monitorspeakers voor bij de instrumenten
- Kwalitatieve FOH voor live muziek.
- 1 kwalitatieve mengtafel (indien recente goede digitale tafel, graag gebruiken, even seintje vooraf)
- 2 compressors,
- 31-bands GEQ op alle uitgangskanalen.
- kwalitatieve galm en delay (2 aparte processors)

Micro's:

- 3 x Beta58 of gelijkwaardig
- E906 (gitaar) (of evt. eigen KSM32)
- KM140 of gelijkwaardig (klarinet)
- KSM32 of gelijkwaardig (basklarinet) (evt. brengen we eigen KSM32 mee)
- 2 x kwalitatieve OH mics, kleinmembraan (KM140 bv.) voor drums (recorderman opstelling)
- Beta52

**graag de voorgestelde configuratie even doorsturen naar [wouter.tilkin@gmail.com](mailto:wouter.tilkin@gmail.com) met vermelding "Da ventje toch"+ datum voorstelling.**

kanaallijst:

1. BD
- 2.
3. OHL
4. OHR
5. klarinet
6. basklarinet (eigen KSM32)
7. gitaar
- 8.
9. Vocal gitaar
10. Vcoal drum
11. ACTEUR (eigen wireless headset)

***Voor technische vragen omtrent het geluid,***

***contacteer Wouter Tilkin op 0499/80.23.79, [wouter.tilkin@gmail.com](mailto:wouter.tilkin@gmail.com)***