

Kurt Demey - De Gehoornde Man

1. Algemeen

- * Voorstelling wordt gespeeld door 1 acteur, live begeleid door 1 contrabassist en een VJ.
- * Aankomst gezelschap wordt onderling afgesproken
- * Wij vragen 2 technici van het huis met goede kennis van het technische materiaal en de infrastructuur ter plaatse bij lossen, op- en afbouw
- * 1 technicus van het huis zit mee achter het licht tijdens de voorstelling. Wij hebben iemand bij die de cue's kent.
- * Licht dient volgens lichtplan op voorhand in gehangen te worden , dus **VOOR** aankomst gezelschap, bij eventuele problemen aarzel niet om ons te contacteren
- * Duur opbouw: max. 4u
- * Duur afbraak: 2u
- * Veilige parking dichtbij voorzien voor 1 camionette en 1 personenwagen

2. Speelvlak

- * Min. 8m diep, 10m breed
- * Zwarte vloer en zwarte afstopping

3. Geluid

- * Wij vragen een volwaardig FOH-systeem met volledige dekking van de ruimte waarop wij L/R inrikken
- * High End 31-bands grafische equalizer (Klark Technik, Bss,...)
- * Kwalitatieve geluidstafel met minimum 4 mono-kanalen, 2 stereo-kanalen, 1 stereo-uitgang
- * 2x 16A/220V stopcontact voor aansluiting klankregie en instrumenten op scène
Graag alle stroom voor de klank gescheiden van de lichtinstallatie !!!
- * Wij brengen eigen mengtafel, headset, effecten en de benodigde cablage om deze toestellen aan te sluiten zelf mee. Onze mengtafel staat cour achteraan op het speelvlak en wordt in jullie systeem geprikt.

4. Licht

- * Zie **BIJGEVOEGD** lichtplan (dit is bindend en kan zonder voorafgaand overleg met gezelschap niet aangepast worden!)
- * **Gevraagd:**
 - 5 profielen
 - 18 PC 1kW met Barndoors
 - Kleuren:
 - Lee 137 (x1)
 - Lee 152 (x4)
 - Lee 156 (x4)
 - Lee 170 (x1)

- Lee 200 (x4)

- Lee 202 (x2)

* Zaallicht op DMX (wordt meegeprogrammeerd in lichttafel)

5. Projectie

* Wij vragen een projector van minimum 6000 lummen HD kwaliteit die kan projecteren op 7,5 meter breedte. We plaatsen de projector graag bij de regie of achteraan in de zaal.

* De projector wordt aangestuurd naast de lichttafel. Wij hebben een verloopstuk van onze computer naar VGA of HDMI. Jullie voorzien de kabel naar de projector.

* We hebben een scherm M1 gekeurd mee dat achteraan wordt opgehangen.

* Wij vragen 4 ijzeren kabeltjes om het scherm op te hangen. Het scherm is 7,5m breed en 1,5 meter hoog. Op 4 punten zijn ogen voorzien om het scherm op te hangen. (Totale gewicht 20 kg). De onderkant van het scherm moet op 2,3 meter van de grond hangen.

6. Decor

Wij nemen mee:

* Houten tafel + 3 stoelen

* 5 houten sokkels met daarop 5 met water gevulde glazen borden

* Projectiescherm

7. Opmerkingen

* Er wordt een minieme hoeveelheid brandbare vloeistof gebruikt (2 cl omringd met water)

Gelieve een poederplusser van het type BC of ABC vlak bij de scène te zetten tijdens de voorstelling.

Bij een planken vloer legt men best een balletvloer.

8. Catering

* Er worden maaltijden voorzien voor de momenten dat we in het theater zijn (opstellen - spelen) voor 3 personen (vegetarisch). In de kleedkamer zijn er enkele versnaperingen gelijk nootjes, fruit, frisdranken en thee.

9. Contact

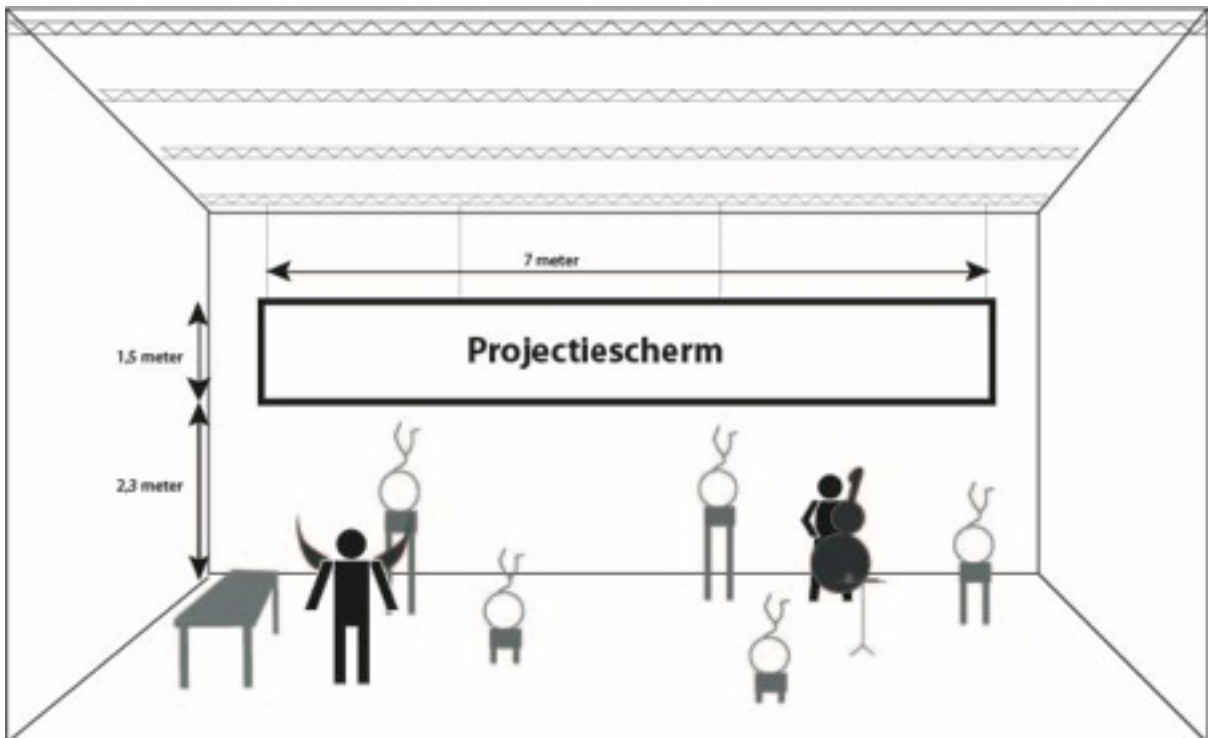
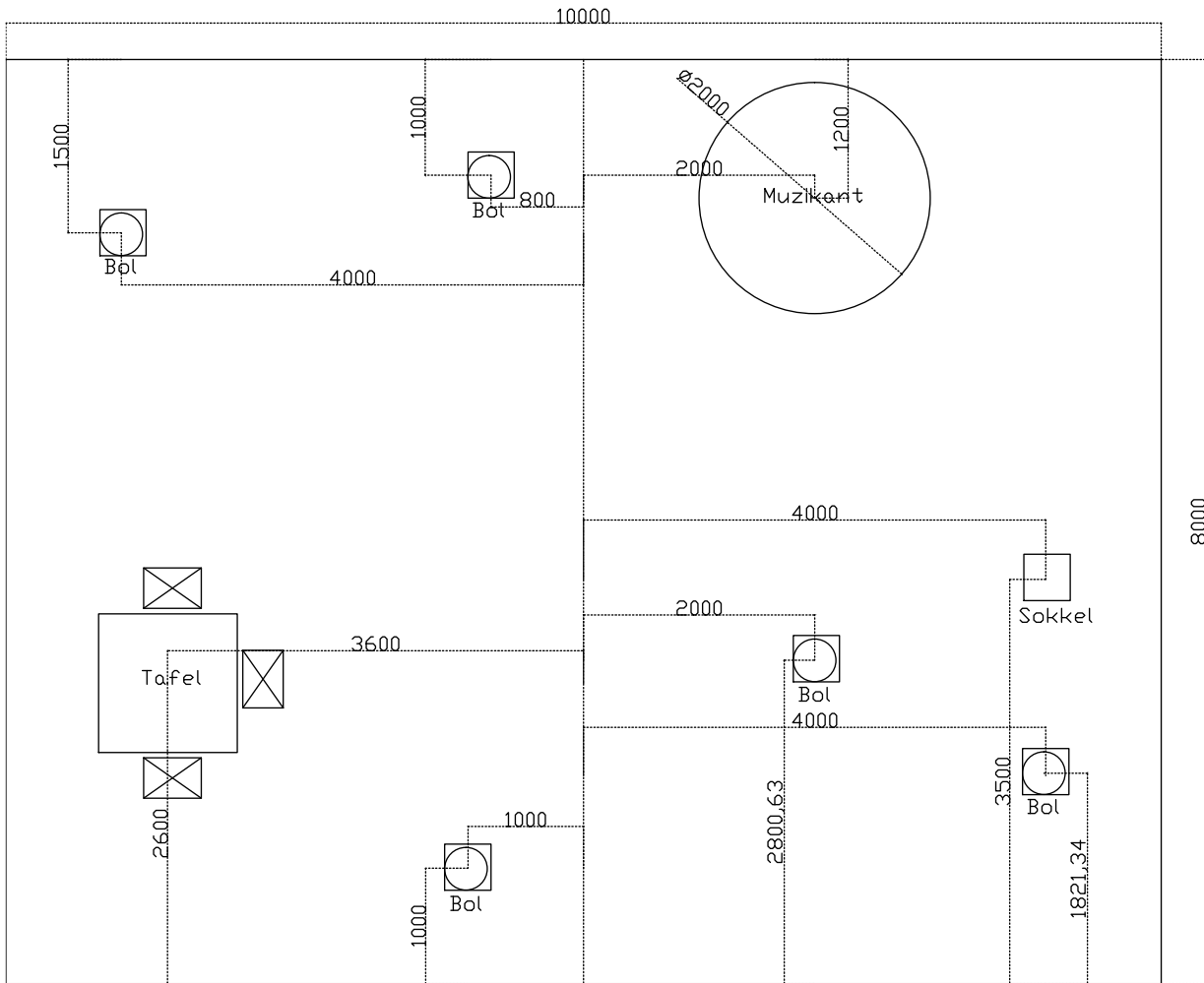
Kurt Demey

Gsm: +32(0)472 464 352

Mail: kurtdemey@mac.com

Kurt Demey - Technische Fiche
(Versie dec 2014)

DE GEHOORNDE MAN - Kurt Demey - Podiumplan



Kurt Demey - Technische Fiche
(Versie januari 2014)

