**Technische fiche Don Juan – DESCHONECOMPANIE**

Algemene gegevens:

Regisseur: Tom Goossens

Acteur(s): Mitch Van Landegem, Flor Van Severen,

 Carine van Bruggen, Celine Debacquer

Pianist: Wouter Deltour

Technici: Tom Goossens, Gilles Pollak

Duur voorstelling: ± 1 uur 30 min.

Duur opbouw: ± 3 uur

Duur afbouw: ± 1 uur

Pauze: Nee

Titel: Don Juan

**Scenografie:**

Zijdoeken gesloten

Achterwand kale muur

Antieke speaker Jardin front

Piano Cour front

Tekstbrochure op de piano

Witte tuinstoel aan piano met partituren op

Antieke speaker op statief in coulissen

Houten kist midden achter

Groen tafeltje Jardin achter

Rondom tafeltje witte tuinstoelen

Op tafeltje 5 glazen en waterkan

Bord, witte jurk en 3 sjaals achteraan op scène

Indien beschikbaar: houte vierkanten plankenvloer van 7m op 7m

!!! De locatie voorziet: STUDIEBuffetpiano, gestemd op 440 Hz.

(pianist komt - al zittend - boven de piano uit, LIefst bruin) !!!

Podium:

Podium van minimum 5m diep en 8m breed.

Geluid:

Speak-on aansluiting met antieke speaker,

aangesloten aan laptop technieker in techniekruimte.

DESCHONECOMPANIE kan zelf geluidsinstallatie voorzien indien niet aanwezig op locatie.

Licht:

Originele lichtplan: (kan aangepast worden aan de locatie indien nodig)

Dimmer voor 23 kanalen

4 x ACP 1kW (front, tegen)

8 x PC 1kW met flappen

3 x PAR 64 CP60

8 x PAR 64 CP62

Klein vloerstatief voor PAR 64

 (Als dit niet zou lukken, kunnen we zelf één voorzien)

Filter L507 op PAR 64-formaat + filterhouder

Video:

/

Rigging:

/

Andere:

Lunch voor 6 personen wordt voorzien indien de voorstelling aanvangt voor 18 uur, of tenzij, in geval van festival, meerdere dagen gespeeld wordt, op de lunchtijd tussen twee voorstellingen.

Avondmaal voor 6 personen wordt voorzien indien de voorstelling aanvangt na 18 uur.

Overnachting met ontbijt indien de plaats van voorstelling verder ligt dan 75km van Gent, en het beginuur later is dan 17u.

Het gezelschap Voorziet:

Scenografie:

Tafels en stoelen

Houten kist

Statief

Mechanica:

/

Geluid:

Antieke peakers en versterker + speakon cabblage.

Rigging:

/

Special effects:

/

Contact:

Regisseur:

Tom Goossens +32 475 42 95 64

Pianist:

Wouter Deltour +32 472 55 20 31 deschonecompanie@gmail.com

Technicus:

Tom Goossens +32 475 42 95 64

Gilles Pollak +32 497 10 25 56 gilles.pollak@hotmail.com

Risicoanalyse:

Geen grote risico’s tijdens de voorstelling.

LICHTPLAN:



