

TECHNICAL RIDER "VERGEET MIJ NIET"

Gezelschap:

Fakkeltheater vzw
Reyndersstraat 7 - 2000 Antwerpen
+32 (0)3 233 15 88
sam@fakkeltheater.be

Korte samenvatting:

Aanvang techniek: 5 uur voor aanvang voorstelling
Aantal technici theater: 2
Duur voorstelling: 85 minuten (zonder pauze)
Licht: Zie lichtplan in bijlage
Het gezelschap gebruikt enkel conventioneel licht van het theater.
Geluid: FOH van het theater
Mengtafel van het theater
Monitoring van het theater
Zendmicrofoons worden meegebracht door het gezelschap

Contactgegevens:

Gezelschap: Sam Verhoeven (producent) - sam@fakkeltheater.be
Technische realisatie: Twin4U - philippe@twin4u.com of +32 (0) 499 36 96 59

Planning:

Start opbouw: 5 uur voor aanvang voorstelling
Aankomst cast: 2 uur voor aanvang voorstelling
Duur afbraak: 1 uur
Personeel gezelschap: 6
Aantal technici: 2
Aantal cast: 3
Aantal productie: 1
Personeel theater: 2
Tijdens opbouw: 2
Tijdens voorstelling: 1 technicus stand-by
Tijdens afbraak: 2

Stage:

Toneelopening: min. 6 meter
Minimum toneelbreedte: 6 meter
Minimum toneeldiepte: 8 meter
Minimum kaphoogte: min. 4 meter

Decor:

Voordoek:	Wij maken geen gebruik van het voordoek van het theater
Poten:	Zwart
Friezen:	Zwart
Zijzwart:	Ja
Zwart gaas:	Nee
Horizondoek:	Nee
Fond:	Zwart
Decortrekken:	Nee
Verzwaringsbuizen:	Nee
Hoogtewerker:	Indien mogelijk maken wij gebruik van een hoogtewerker voor het inhangen van de spots
Ladders:	Ja, indien geen hoogtewerker aanwezig. Een plooiladder met een hoogte van minimum 4 meter
Decor:	Het decor bestaat uit losse elementen (tafel, stoelen, kasten, lampen, etc.)

Licht:

Lichtplan:	Zie bijlage
Lichtmateriaal:	Het gezelschap gebruikt het volgende materiaal van het theater 6 x DS profile 12 x PC 3 x fresnel 4 x vloer par
Aantal lichttrekken:	5 (incl. zaalbrug)
Extra:	Wij maken geen gebruik van een volgspot. We maken geen van een hazer of rookmachine.

Geluid:

Systeem:	Eindversterking van het theater Geluidstafel, FOH en monitoring van het theater
Zenders:	Het gezelschap voorziet zelf microfoons
Regie:	Huis-PA L+R+SUB apart aanstuurbaar vanuit de regie De licht- en geluidsregie dienen zich naast elkaar te bevinden in de zaal. 1 technicus bedient licht en geluid.
Intercom:	Het gezelschap maakt gebruik van het intercomsysteem van het theater.

Productioneel:

Parkeren:	3 productieautos en 1 camionette
Kleedkamers:	minimum 2 verwarmde loges met stromend water
Roken:	Er wordt on-stage niet gerookt

Hospitality:

Voldoende koffie, water en frisdrank.

Voldoende water in gesloten flesjes. voldoende water.

Graag een voedzame warme maaltijd voor 6 personen., dit 2 uur voor aanvang van de voorstelling.

Vorbereitung:

Wat u kunt doen om de bouw te bespoedigen:

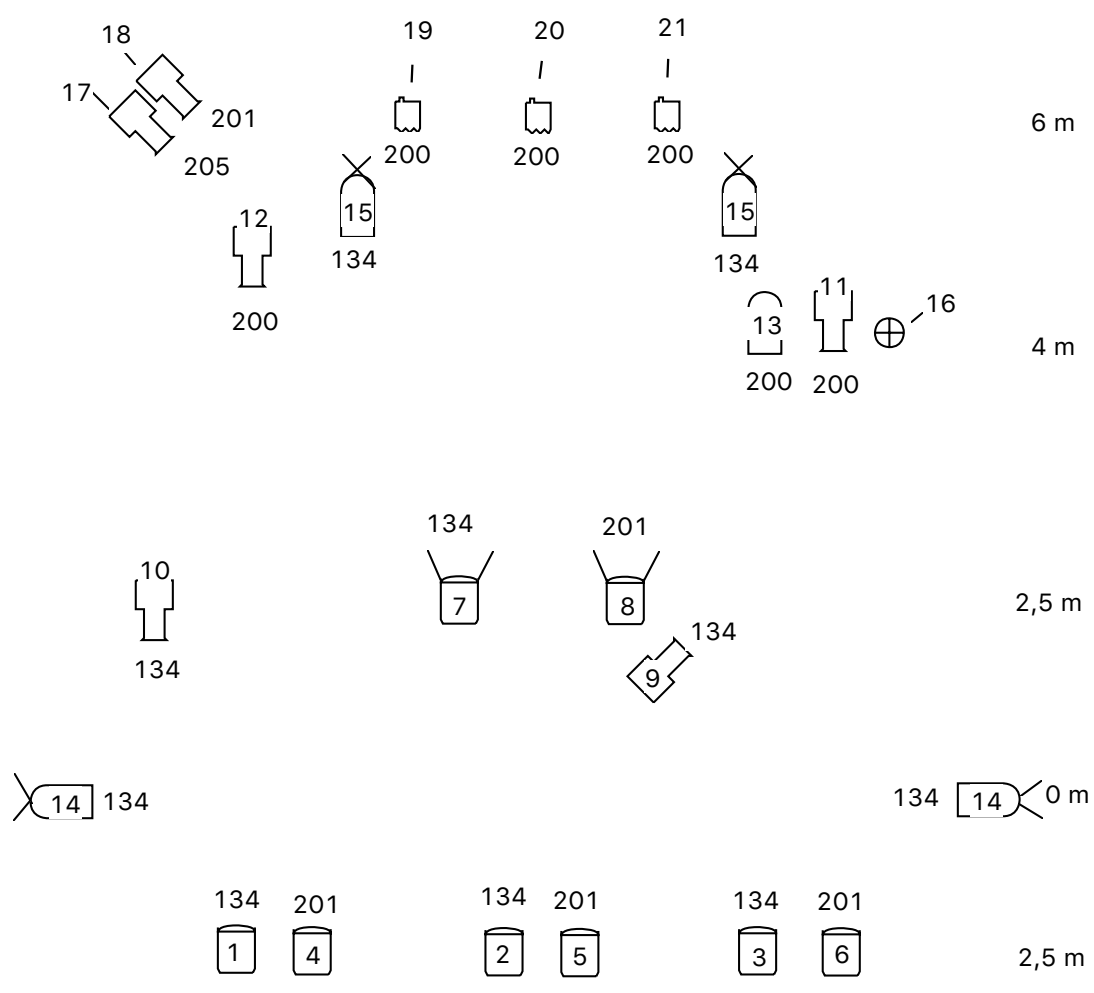
- Afstopping voorbereiden volgens de trekkenlijst van het gezelschap.

- Huislicht voorbereiden volgens het lichtplan van het gezelschap.






Voor productionele vragen kunt u het beste contact opnemen met Sam Verhoeven.

Voor technische vragen kunt u het beste contact opnemen met Philippe Peirsman

Indien er aan bepaalde voorwaarden niet kan worden voldaan, dit graag ten laatste 14 werkdagen voor aanvang van de voorstelling aangeven.



legende

- | | | | |
|---|--|------------------|--------------------|
|  fresnel |  Ds profile | 1 - 8 Front | 14 +15 vloer chang |
|  vloer par |  staanlamp | 9 deur | 16 staanlamp |
|  pc | | 10 top kapstok | 17+18 kelderraam |
| | | 11 top zetel | 19,20,21 Tegen |
| | | 12 top kast | |
| | | 13 vlek Dementia | |