




# agenda DEZE WEEK



JackoBond. FOTO DIRK KERSTENS

## Voor JackoBond is er nog leven na Marva

Een nieuw album met een bijhorende concertreeks, dat was het plan voor het voorjaar van Riet 'JackoBond' Muylaert. Maar daar staken de hommageconcerten aan Marva een stokje voor. Haar concert nu donderdag in de Arenbergschouwburg is daarom meer een veredelde try-out. "Ik zit nu al aan meer dan tachtig concerten rond de liedjes van Marva. Het einde was voorzien voor december 2017, maar door het grote succes blijven we het maar verlengen. Het doel is nu om in oktober echt in schoonheid te eindigen. Ik wil meer zijn dan de zangeres die de liedjes van Marva zingt."

Daarom zou JackoBond nu haar vijfde album moeten promoten. *Blijven Gaan* is de werktitel. Maar een release is nog niet voor morgen. "Ik heb ook nog eens Liesbeth List vervangen tijdens een ode aan Ramses Shaffy. Of ik werkte aan een kindervoorstelling. Daarom is die release opgeschoven naar november. Ik vind het heel vervelend voor mijn fans die op nieuw werk zitten te wachten. Maar ik ga nu wel wat nieuwe nummers brengen tijdens vier try-outs." Haar vorige album *Ik tel tot tien* was verdacht dansbaar. Gaat ze in die stijl verder? "Nee, ik werk nu samen met Raf Walschaerts (*Kommil Foo, red.*) aan die nieuwe nummers. Het is een heerlijke samenwerking. Ik had dat al eerder moeten doen. De muziek staat weer centraal, ik ga weer terug naar de kleinkunst, terug naar het intieme." (dp)

• [www.jackobond.be](http://www.jackobond.be)

### Wat?

Concert JackoBond op 15/02 in Arenbergschouwburg, Antwerpen

### Wie?

Muzikante Riet Muylaert

## YouTube-koning Markiplier roept, tiert, lacht en huilt

Achttien miljoen abonnees en zes miljard views maken van Markiplier de ongekroonde koning van YouTube. Vrijdag passeert de *You're Welcome Tour* van de Amerikaanse vlogger langs de Antwerpse Stadsschouwburg. "Het wordt een erg interactieve show", voorspelt Roel Jansen van Game Mania.

Voor fabrikanten van videogames is Markiplier – Mark Edward voor de vrienden – al jaren het ultieme lokaas. "Mark becommentarieert nieuwe spelletjes, waardoor die namen viraal gaan en er in geen tijd gigantisch veel exemplaren worden verkocht. Zijn stijl is dan ook apart: hij roept, tiert, lacht en huilt. Markiplier is authentiek en rauw. Censuur? Daar doet hij niet aan mee."

Zijn eerste theatershow, waarin hij de hulp krijgt van YouTube-buddy's LordMinion777, Muyskerm, Tyler Scheid en CrankGameplays, wordt een mix van improvisatie en dwaaze sketches. "Wellicht mogen de toeschouwers zich ook verwachten aan een rondje 'Try Not To Laugh', waarin hij geestige filmpjes laat zien en de toeschouwers uitdaagt om niet in lachen uit te barsten."

*What you see is what you get*: Markiplier heeft er zijn handelsmerk van gemaakt. "Hij vertelt vaak persoonlijke dingen, waardoor hij een intieme band met zijn publiek heeft ontwikkeld. Diezelfde sfeer zal hij ook in Antwerpen willen creëren", aldus Roel Jansen. (pb)

• [www.stadsschouwburg-antwerpen.be](http://www.stadsschouwburg-antwerpen.be)



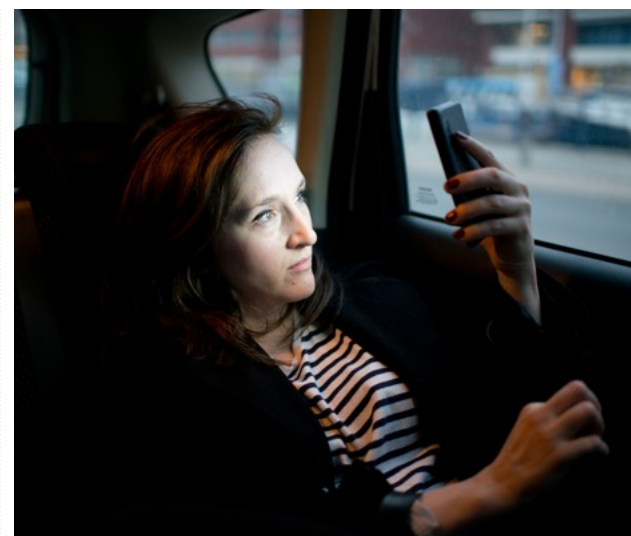
Markiplier. FOTO RR

### Wat?

Theatershow op 15/02 (20u) in de Antwerpse Stadsschouwburg

### Wie?

YouTube-vlogger Markiplier



Sara Vertongen. FOTO KATRIJN VAN GIEL

## Kinderboek Salman Rushdie op de planken

Nadat Ayatollah Khomeini een fatwa had uitgesproken over Salman Rushdie omdat hij *De Duivelsverzen* (1988) had geschreven, pende Rushdie speciaal voor zijn jonge zoon het sprookje *Haroun en de zee van verhalen* (1990) neer. Van dat boek heeft Sara Vertongen voor Het nieuwstedelijk een familievoorstelling gemaakt, die vanaf donderdag te zien is in HetPaleis onder de titel *Haroun* (8+).

"De vrijheid die kinderen krijgen is de laatste vijftig jaar spectaculair verminderd", stelt Vertongen. "Als we op een terrasje zitten terwijl de kinderen in de speeltuin bezig zijn, kijken we om de 20 seconden of alles nog in orde is. Vandaag beseffen we meer wat er mogelijk mis kan gaan." In de voorstelling worden kinderen gescheiden van hun ouders. "De kinderen krijgen een gedeelte te zien vanuit het standpunt van het kind. De ouders krijgen het verhaal te zien door de ogen van Harouns vader. In het laatste deel komen ze weer samen. Ze kijken dan naar dezelfde voorstelling, maar krijgen door koptelefoons een andere tekst en soundscape te horen."

In het stuk gaat Haroun op avontuur om zijn papa Rashid te redden. Die is professioneel verhalenverteller, maar zijn vertelbron is helemaal opgedroogd. Sara Vertongen interviewde ook kinderen uit probleemgezinnen en goot het geheel in een bijzondere vorm, met daarbij een flinke geut slam poetry, spoken word en rap. (cru)

• [www.nieuwstedelijk.be](http://www.nieuwstedelijk.be), [www.hetpaleis.be](http://www.hetpaleis.be)

### Wat?

Familievoorstelling *Haroun* van 15 tot en met 17/02 in HetPaleis, Antwerpen

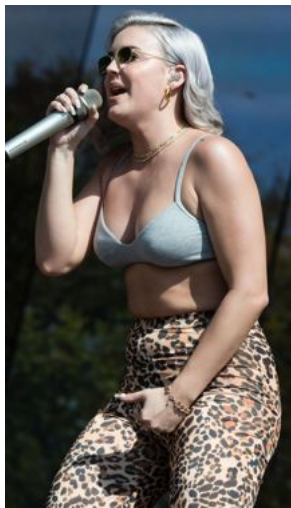
### Wie?

Theatermaker Sara Vertongen




# NU AL RESERVEREN

## Rock Werchter



Anne-Marie. FOTO RR

Door de toevoeging van een vierde podium wordt de affiche van Rock Werchter nog rijkelijker gevuld. De nieuwste aanvullingen zijn Ben Howard, James Bay, Alice In Chains, At The Drive In, The Vaccines, Stone Sour, George Ezra, Anne-Marie, PVRIS, IAMDDDB en JP Cooper. Tussen 5 en 8 juli verwacht het festival op de heilige muziekweide van Werchter ook eerder bevestigde toppers zoals Queens of the Stone Age, Gorillaz, Pearl Jam, Jack White, Fleet Foxes, Nick Cave en Eels. Combitickets kosten 238 euro, dagtickets 102 euro. (gj)

• [www.rockwerchter.be](http://www.rockwerchter.be)

## Justin Timberlake



Justin Timberlake. FOTO AFP

Benieuwd of het lauwe onthaal van zijn nieuwste album de rush op tickets voor de komende concerten gaat stremmen. Want een superster blijft Justin Timberlake natuurlijk wel. In Noord-Amerika verkocht *The Man of the Woods Tour*, vernoemd naar zijn jongste plaat, al bijna een half miljoen tickets. Het Europese luik van die tournee start eind juni in Parijs. Op dinsdag 17 juli houdt JT halt in het Antwerpse Sportpaleis. De voorverkoop voor die show start vandaag om 10u. Ticketprijzen variëren van 50,90 tot 123,70 euro. (gj)

• [www.proximusgoformusic.be](http://www.proximusgoformusic.be)

## FC Bergman



Marie Vinck. FOTO BDW

Het Antwerpse gezelschap FC Bergman presenteert vanaf 22 maart de productie *J.R.*, gebaseerd op werk van William Gaddis. In de voorstelling stuurt een beurscrash het leven van velen in de war. Voor *J.R.* slaat FC Bergman de handen in elkaar met Toneelhuis, KVS, NTGent en Olympique Dramatique. De voorstelling met maar liefst vier tribunes speelt tot 31 maart in de oude elektriciteitscentrale in Schelle. Met onder andere Marie Vinck, Geert Van Rampelberg, Gene Bervoets en Frank Focketyn. (id)

• [www.toneelhuis.be](http://www.toneelhuis.be)