

Technische fiche

Een Ontgoocheling

(Versie 22/02/18)

Technici	Viktor Thys (+32 473 291 238) of Niels Ieven	(licht)
	Tom Buys (+32 475 369 224)	(geluid)

Technici van de zaal Minimaal 2 technici voor hulp bij het laden, lossen, opbouw en afbouw.

Spelers Jorgen Delnaet
Aankomst 2h voor aanvang

Muzikanten Joris Caluwaerts
Benjamin Boutreur
Lot Vandekeybus
Tim Coenen

Aankomst 3h voor aanvang

Tijden	Montage	5h – aankomst opbouw 11
	voorstelling	1u35
	Afbouw	1u30

Wij komen met een kleine vrachtwagen, Mercedes Atego (8,5m lang), kenteken 1-LHE-137

Scène Optimale afmetingen 12m x 10m x 6m.
De zaal dient volledig verduisterbaar en stil te zijn.
Er moet een zwarte (ballet)vloer zijn.

Decor De scène wordt in twee verdeeld door een zwarte gaasdoek (5m70/11m). Achter het gaasdoek staan 3 wind- ups en vloerplaten met daarop vlaggenmasten. De muzikanten staan opgesteld voor het gaasdoek op podiumelementen (voorzien we zelf). Jardin en cour naast de muzikanten staan vloerplaten met vlaggenmasten.

- Licht** Lichtplan in bijlage.
- Wij vragen:
- Armaturen zie lichtplan
 - Kleurenfilters zie lichtplan
- Wij brengen mee:
- Lichttafel
 - Lichttorentjes
 - 5kw dimmer
 - 5kw fresnel
- Geluid** Wij brengen (draadloze) micro's, monitors, digitale multi en een digitaal mengpaneel mee. Het is nodig voor de voorstelling dat we deze zelf meebrengen! Hiervoor wordt een meerkost gerekend zoals vermeld in de brochure en op het contract.

In principe spelen we op de aanwezige geluidsinstallatie, mits deze voldoet aan de gebruikelijke kwaliteitsnormen:

- vervormingsvrije, gebalanceerde en kristalheldere weergave
- een zaaldekend geluidssysteem met een perfecte spreiding zodat elke toeschouwer van een optimale klank kan genieten aan een geluidsdruk niveau dat op elke plek in de zaal ongeveer even groot is
- het systeem heeft een grote headroom en is vrij van compressie
- gelieve ook voldoende sub te voorzien, voor de muziek en soundscapes van deze voorstelling is dit noodzakelijk

- Varia** De regie (2man) wordt opgesteld in de zaal, gelieve de nodige voorbereiding te treffen. We brengen een buffetpiano mee. Het centrum voorziet **een pianostemmer graag tussen 13u en 14u.**

- Catering** Het centrum voorziet 3 broodmaaltijden voor de technici 's middags. 's Avonds 8 warme maaltijden met veel groenten. Er is 1 vegetariër en 1 iemand verdraagt moeilijk paprika's, dank om hiermee rekening te houden. Indien er een voor- of nabespreking is wordt er een maaltijd extra voorzien.

KLEEDKAMERS

Graag 3 afzonderlijke propere, verwarmde en verlichte kleedkamers voor 5 artiesten in totaal. Gelieve mineraalwater te voorzien in de loge en op het podium tijdens repetitie en voorstelling. Koffie, Thee en fruit wordt zeker geapprecieerd door de artiesten.

PUBLIEKSWERKING

Wij voorzien zelf gedrukte programmablaadjes. Het zou fijn zijn als een medewerker deze kan uitdelen voor aanvang van de voorstelling.

Bovendien houden wij graag inleidingen of nagesprekken, contacteer ellen@nieuwstedelijk.be voor meer info.

Na de voorstelling worden er ook tekstboekjes te koop aangeboden. Gelieve hiervoor een tafel te voorzien bij de in/uitgang van de zaal. Dank je wel.



Als er verder nog vragen zijn kan u ons uiteraard gerust contacteren.
Wij hopen alvast op een aangename samenwerking!

Ellen Haesevoets
Productie
+32 497 228 207
ellen@nieuwstedelijk.be