

Reverence

Technische fiche KVS Bol

24/02/2019



SPEELVLAK

Minimale afmetingen:

Hoogte 6,00 m

Breedte 10,00 m

Diepte 8,00 m

We vragen een degelijke speelvloer, met zwart danstapijt.

We vragen een zwarte fond, en zwarte poten om coulissen te maken.

DECOR

Het decor bestaat voornamelijk uit 3 afrolbare projectieschermen, die met staalkabels opgehangen worden.

De bediening van de schermen gebeurt met DMX vanaf de regie.

De geluids- en lichtregie bevinden zich naast elkaar, midden/achter in de zaal , **niet** onder een balkon.

Er worden verschillende handbediende valsystemen geïnstalleerd.

ACTEURS

Chris Lomme staat alleen op scène.

Wij vragen enkele kleine flesjes water op scène.

LOGES

Wij vragen 1 loge , met douche warm en koud water.

KOSTUUM

Er komt iemand mee die zich bezighoudt met de kostuums.

Te voorzien door het theater :
strijkijzer en strijkplank

CATERING

Te voorzien door het theater :

's middags : broodjesmaaltijd voor 3 techniekers (gelieve rekening te houden met intoleranties zie verder)

's Avonds : maaltijd voor 5 personen rond 18u

OPGELET:

Gelieve voor **1 technieker** rekening te houden met het volgende:

- GEEN gluten (tarwe, spelt, gerst,) enkel boekweit
- GEEN gist (zowel brood-als biergist)
Dus geen brood ook geen glutenvrij brood. (Voor de lunch kan een salade met eventueel soep)
- GEEN lactose (alles van dierlijke melken), amandelen, bananen en cacao
- Wat kan wel: aardappelen, frieten, rijst, glutenvrije pasta, vlees, vis, groenten, fruit...

GELUID

Te voorzien door het ontvangende theater:

Degelijk geluidssysteem met gelijkmatige spreiding over heel het theater, met fills waar nodig (Meyer, D&B, Nexo,...)

3 monitors op scène (jardin, cour, en achter)

Minstens 2 surround speakers in de zaal, om ambient geluiden af te spelen.

1 draadloze handheld microfoon, Shure, Sennheiser of AKG

Kwalitatieve mengtafel minstens 16 inputs, 8 outputs, bij voorkeur Midas m32(r) (of Behringer x32)

KVS brengt mee :

Microfoons voor op scène (3x Crown PCC, of 1x pcc en 2x condensator om omhoog te hangen)

Laptop met audio/video

Audio interface

VIDEO

KVS brengt mee:

Beamer Pt-rz120 met lens

Een rol CAT6 en sender/receiver

Een computer

Ideale positie beamer:3,80 m voor middenscherf

Hoogte 6,65 m

LICHT

Te voorzien door het ontvangende theater :

dmx aansluitingen op 3 trekken

9 par 64 cp62

10 1kw pc's op vloerplaat

6 1kw pc

3 2kw pc

4 1kw profiel

2 2kw profiel (front)

Blauw omlooplicht

Propere L201, L202, R119

KVS brengt mee:

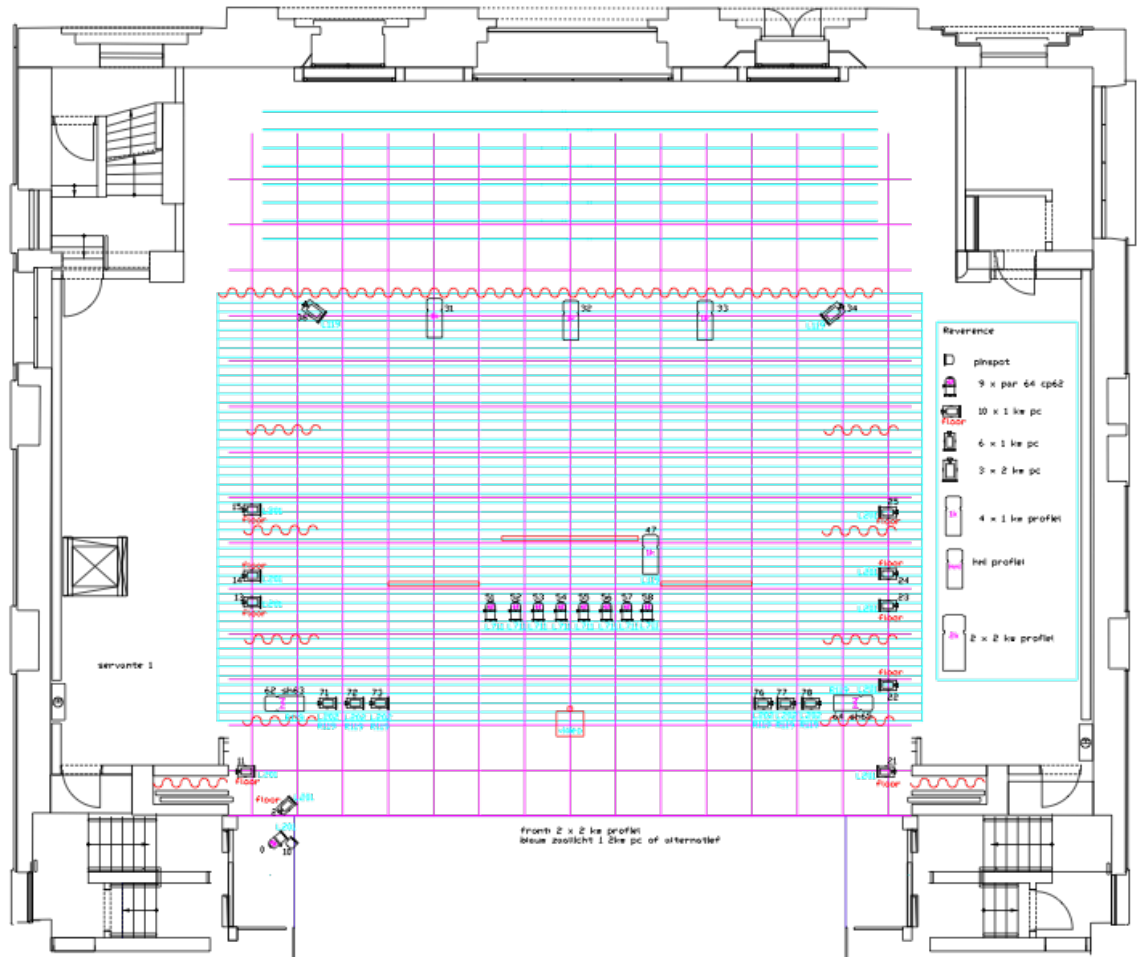
Lichtcomputer

2 hmi profielen

Pinspot

Servante

L711



OPBOUW EN AFBRAAK

Aankomst techniek volgens afspraak

3 techniekers KVS

2 techniekers van het theater:

opbouw 1 licht, en video , 1 geluid

afbraak: 2 man

voorziene afbraaktijd: 2 uur.

VOORSTELLING

Duur van de voorstelling : 1 uur, er is geen pauze.

Er wordt niet gerookt in de voorstelling.

Het publiek wordt slechts toegelaten na overleg met onze toneelmeester.

Voor verdere inlichtingen:

Jean Schols (toneelmeester)

02/210 11 63

0485/94 83 25

jean.schols@kvs.be