



Beginners

Theater Malpertuis

Spel: Marlies Bosmans, Els Olaerts, Stefan Perceval, Karlijn Sillegems, Tim Tavairne, Naomi Van Der Horst, Vincent Van Sande, Frans Vander Aa, Ariane Van Vliet en een kind

Regie: Piet Arfeuille & Nathalie Teirlinck

Techniek: Tijs Michiels (licht) : 0477/73 57 33
Koen De Wilde (geluid) : 0496/ 37 93 51
Wim Loobuyck (decor) : 0479/27 29 80

Uur van aankomst: techniek : 9u
acteurs : 16u30
Parking : gelieve parking te voorzien voor een oplegger (+/- 17m), 1 mini- bus, 4 personenwagens
Duur voorstelling : +/- 2uur (zonder pauze)
Aantal acteurs: 10, graag verwarmde loges met douche en handdoeken
Aantal technici zaal : 4
Opbouwtijd : 10u
Afbouwtijd : 3u

Ideale speelvlak: 15m breed x 10m diep (min 8,5m achter manteau) x 12m hoog

Afstopping/vloer: enkel zwarte fond en één poot vooraan , zwarte vloer (geen balletvloer bij aankomst)
Fries om licht af te stoppen (positie te bepalen tijdens opbouw)

Decor: Het decor is een huis in 2 verdiepingen en is in totaal 11,5m breed en 6m hoog en 8m diep

Licht (lichtplan in bijlage):

eigen materiaal:

- 2 VL1000 type AS: 1 hiervan komt in een trek boven scene en de andere in de frontbrug. Als dit niet mogelijk is, gelieve hier voor een plaats te voorzien (evt. in een regiecabine).
- Lichttafel
- Hazer
- 5 lichtarmaturen + ledverlichting verwerkt in decor

- 2 wind ups

Voorzien door theater:

Front:

- 8 profielspots (7 x L201)
- 5 PC's (5 x L201)

Scène:

- 10 vloeraansluitingen
- 3 profielspots shortnose op torentjes (ong. 1m50 hoog)
- 2 profielspots shortnose op onze eigen windups
- Voldoende DMX voor het aansluiten van de Ledcontrollers, 2 x VL1000 en Hazer

Geluid :

Door ons voorzien:

- geluidstafel (Allen&Heath SQ5)
- 10 x Sennheiser EW 172 G3
- 10 x DPA 4066 F headset op microdot
- 2 x antennesplitter
- 4 monitors + versterker
- stageblok + cat 5 kabel

Te voorzien door de zaal:

- Front L – R + Sub en center apart (aux)
- 2 kwalitatieve monitors op statief op scène, L-R
- 1 reserve headset (zender , ontvanger en dpa)

Time-table : 9u - lossen trailer / inhangen Varilite VL1000
 9u30 - opbouw décor / inhangen front licht
 12u30 - lunch
 13u00 - opbouw décor /sound / Licht
 17u - soundcheck
 18u - diner
 19u30 – 20u – zenderen en plakken
 20u - 20u30 - voorstelling
 22u - 22u30 - afbraak
 24u - laden trailer
 25u - einde feestdag

Varia:

- Gebruik van hazer.
- Gelieve ook een plaats te voorzien in de zaal voor techniek (2 laptops/geluidstafel, lichttafel)
- Intercom voorzien tussen regie en scène
- Acteurs bevinden zich op scène, dus publiek kan pas binnen na signaal van techniek.

Catering: 's Middags graag 3 broodjes of brood met beleg (1 vegetarisch)

's Avonds graag 14 warme maaltijden bij aankomst acteurs (tussen 18u & 18u30). (waarvan 3 vegetarisch, 2 geen lactose en 1 iemand die geen inktvis en bonen mag)

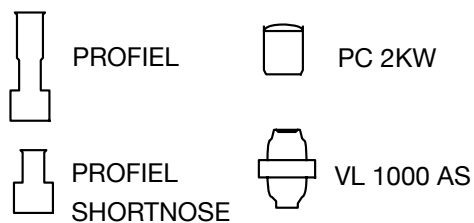
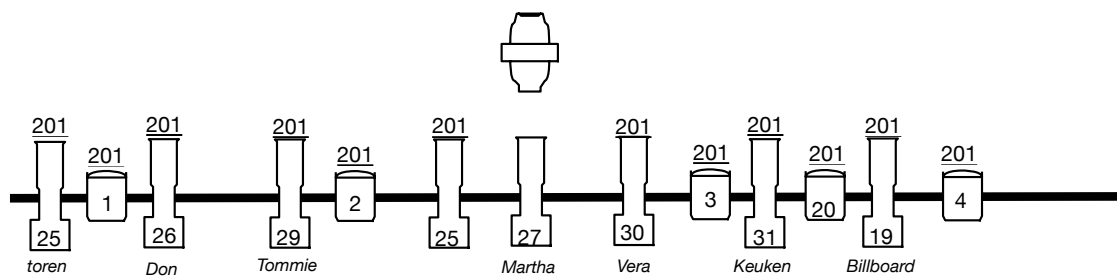
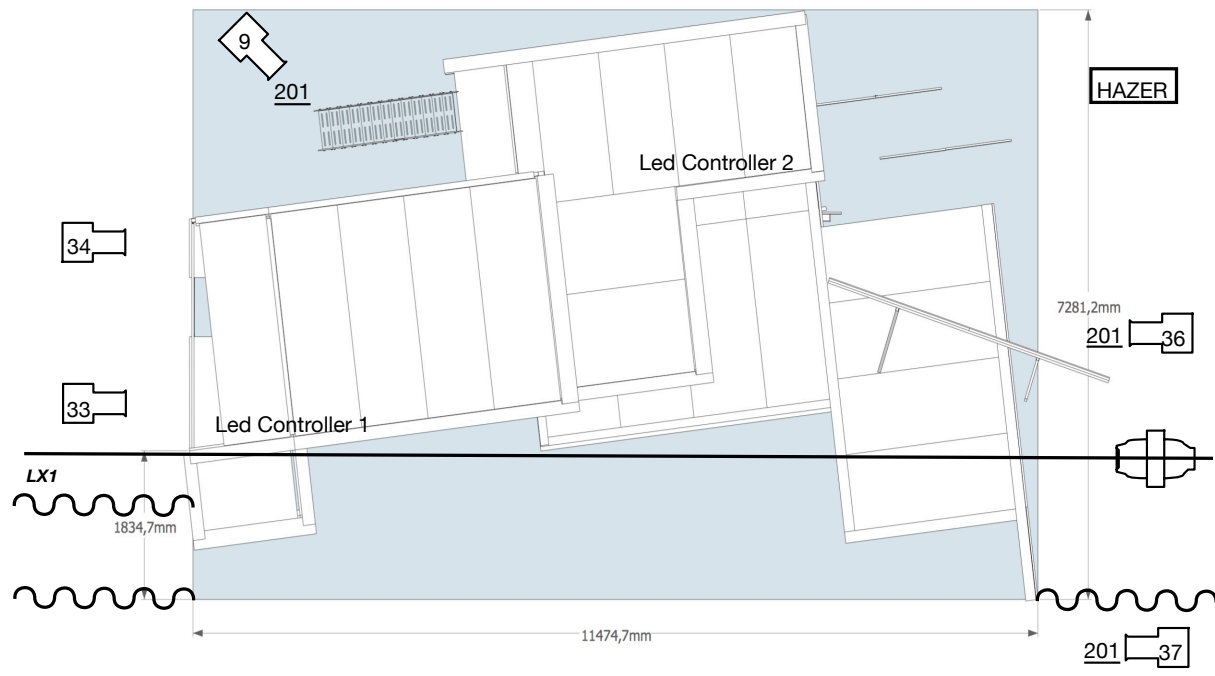
Nog vragen of opmerkingen ? Aarzel zeker niet om ons te contacteren!

Tot op de geweldig fijne bouwdag!

Tijs, Koen & Wim (de 3 musketiers)



Lichtplan
The Beginners - Malpertuis



Light Design: Enrico Bagnoli
 Tour: Tijs Michiels
 Info: michielstijts@gmail.com