

Deze technische fiche met verplichtingen voor de organisator maakt als bijzondere voorwaarde integraal deel uit van het contract. Deze technische fiche + bijlage(n) zullen eventueel tijdens het verloop van de tournee onderhevig zijn aan veranderingen. Gelieve dus vlak voor de productie bij u op bezoek komt, de nieuwste technische fiche na te kijken op planning.dekoloniemt.be->producties->De Woordenaar documenten.

Gelieve ons tijdig te contacteren indien sommige vereisten niet kunnen worden ingewilligd, zodat we tijdig een passende oplossing kunnen overeenkomen.

Scene

Minimum afmetingen:

Opening: 8m

Diepte: 8m

Hoogte: 6m

Indien de scene kleiner is, wordt het decor aangepast.

Graag standaard zwarte afstopping voorzien.



Decor

Wij nemen mee:

- Achterdoek. Deze komt op 8m van de voorrand van de scène te hangen.
- Vloerplaten met spiegelend oppervlakte. Deze komen te liggen op en voor de podiumelementen.

Te voorzien:

- 8 podiumelementen van 1mx2m op 40cm hoogte.
 - Indien de opening kleiner is dan 8m gebruiken we maar 7 podiumelementen.
- Rokjes aan de zijkanten van de podiumelementen
- Indien de afstopping een blackbox opstelling is, graag 2 poten voorzien om de achterdoek af te kaderen.
- Enkele gewichtjes om statieven vast te zetten.

Gelieve steeds vlak voor de voorstelling de vloer te dweilen

Licht

Het lichtplan vind je in bijlage.

Wij nemen mee:

- Lichttafel grandMA 2 on PC
- 6 passieve sunstrips

Te voorzien:

- 40 dimmers
- Spots en kleuren volgens lichtplan:
 - Zaalbrug:
 - 3 PC's
 - Vloer:
 - 2 parren CP61 op vloerstatief
 - 3 dimlijnen voor passieve sunstrips
 - Kap:
 - 4 PC's met L132
 - 6 parren CP62 waarvan 4 met L119
 - 20 parren CP61
- Lampje als cuelicht in de coulissen
- Hazer

Geluid

Wij nemen mee:

- X32
- Effectenrack
- Digitale multi
- Monitors
- Microfoons
- Statieven
- Stageblokken
- XLR- en speakon bekabeling
- Centercluster



Te voorzien:

- Eindversterking: minimum 2-wegs actief systeem (L-accoustics, D&B, Nexo, Martin, Meyer, ...) dat de volledige zaal vormingsvrij en gelijkmatig dekt met klank.
 - Indien er geen centercluster aanwezig is, wordt steeds die van ons ingehangen.
 - Wij prikken graag in op jullie systeem op volgende manier: Links-rechts-center-sub-infills. Delays kunnen eventueel ook apart.
- Stroombekabeling voor backline. Gelieve op scene zwarte bekabeling en zwarte stroomblokjes te voorzien!

Regie

De regie wordt gebouwd in het midden van de zaal. Nooit onder een balkon of in een ommuurde ruimte omwille van het belang van de klank!

Licht en geluid worden door 1 persoon bediend. Gelieve hiervoor voldoende plaats te voorzien. Dit wil zeggen: voor een X32 full size, effectenrack, GrandMa PC wing en laptop.

Opbouw en afbraak

Aankomst techniek: 13 uur

Er dienen vanaf aankomst 2 personen van het technisch personeel aanwezig te zijn, die helpen bij de opbouw en de afbraak.

Tijdens de voorstelling dient er minimum 1 persoon van het technisch personeel stand-by te zijn.

Timing

Start opbouw: 13 uur

Aankomst muzikanten: 16:30

Maaltijd: 18 uur

Duur voorstelling: 75 minuten

Cast en crew

Spel: Bruno Vanden Broucke

Muziek: Bo Spaenc, Pol Vanfleteren, Johan Vandendriessche, Dante

Verspaendonck/Amber Meert

Techniek: Dries Bellinkx

Productiebegeleiding: Peggy De Landtsheer

Catering

Gelieve vanaf aankomst techniek tot het verlaten van het gebouw water, frisdrank, koffie, bier en versnaperingen te voorzien.

Gelieve 's avonds een warme maaltijd te voorzien voor 6 personen, waarvan 1 vegetarisch.

Loges

Gelieve voldoende loges te voorzien met stromend water, voldoende verlicht en verwarmd.

Transport

Transport van het decor gebeurt met een camionette van 6,5 meter lang + een aanhangwagen. Gelieve parking te voorzien voor beide delen en voldoende ruimte voor laden en lossen.

De spelers komen met 4 auto's. Gelieve hier ook parking voor te voorzien.

Verdere afspraken

Voor alle verdere technische vragen en afspraken kan u terecht bij Dries Bellinkx

e-mail: techniek@dekoloniemt.be

gsm: 0495/14 23 43

Gelieve telkens kort voor de voorstelling de laatste versie van de technische fiche en het lichtplan na te kijken op




https://planning.dekoloniemt.be/nl/producties/woord/production_technical.



De Wordenaar

Muziektheater De Kolonie
Première: 14 februari 2020
Licht: Mark Van Denesse

Legende symbolen

-  Par 64
-  PC
-  Sunstrip (meegenomen door productie)

