

# De Sunshine Boys

## Techniek en logistiek

Versie mei 2021

### Contact

Productie: Jeroen Deceuninck  
[Productie@marius.be](mailto:Productie@marius.be) - 0475 75 03 82

Techniek:  
Johannes Vochten (technische coördinatie)  
[Johannes@marius.be](mailto:Johannes@marius.be) - 0487 60 21 94  
Kevin Deckers (tour)  
[Recnivek@gmail.com](mailto:Recnivek@gmail.com) - 0487 64 22 89

### Duur

Duur van de voorstelling: 1u20min (zonder pauze)

### Locatie

'De Sunshine Boys' kan zowat overal gespeeld worden: parochiezaal, bibliotheek, museum, school, feestzaal, garage, rusthuis... zelfs in een theater.

### Transport & opslag

Middelgrote inhuur-camionette (type sprinter/meubelbak), graag parking voorzien gedurende het verblijf.  
Voor het decor, rekwisieten & kostuums vragen we een veilige ruimte die afgesloten kan worden.

### Speelvlak

Ideale afmetingen in theater:

Breedte: 7m

Diepte: 4m

Hoogte: min 7m - max 10m

Nota: Zalen met kleinere afmetingen zijn bespreekbaar

Minimum afmetingen voor andere locaties:

Diepte: 3m

Breedte: 4m (met 1 meter ruimte opzij en achter het speelvlak)

Hoogte: 2m75

Nota: Indien geen tribune aanwezig moet er een podium voorzien worden van minimum 40cm hoog.

## Decor

Het decor van 'De Sunshine Boys' bestaat uit het interieur van een appartement (tafel, stoelen, zetel) tegen een achterwand met behangpapier-motief. Er is één decorwissel naar een 'dokterskabinet' met een beschilderde achterdoek met interieur. Het achterdoek bestaat op 2 formaten (afhankelijk van de locatie) en is vlamwerend.

Bij voorstellingen in een theaterzaal verkiezen we een 'naakte' scène: geen poten, friezen, zwarte fond of dansvinyl.

### Achterdoek voor dokterssketch

Grote versie: H 5m x B 3m20

Kleine versie: H 5m x B 2m20

Achterdoek dokterssketch wordt bediend adhv eigen katrolsysteem. Dit systeem dient opgehangen te worden aan een hiervoor geschikt punt (zaaltrek, ...)

Om de decorwissel vlot te laten verlopen, doen we graag beroep op een helpende hand van een (technisch) medewerker. Deze handeling wordt op voorhand doorsproken & is essentieel voor een vlotte ombouw.

## Licht

Voor elke buitenlocatie wordt het lichtontwerp afzonderlijk bekeken. Dit hangt sterk af van de locatie zelf, speeluur, etc...

De minimum is een algemeen frontlicht die de scene mooi uitlicht.

De organisator voorziet:

12 x PC spots 1.2kW/2kW

2 x profiel 1 kW

Dimrack 12 kanalen

Vaste spanning op scène

Comp.Marius voorziet:

10 tal "peertjes" met beperkte cablage.

Deze worden - afhankelijk van de mogelijkheden per locatie - boven of achter het decor opgehangen.

Ter info: Een lichtplan volgt na de eerste zaalshow

## **Geluid**

Marius kan voor kleinere buitenlocaties eigen versterking voorzien.  
Voor grotere buitenlocaties of theaterzalen vragen we extra luidsprekerkabel,  
om zo grotere afstanden te kunnen overbruggen.

De organisator voorziet:  
Extra luidsprekerkabel (speakon 2P/4P)

Comp.Marius voorziet:  
Mengtafel Yamaha (incl versterker)  
HD speler  
Versterker + 'Horn' luidspreker  
2x 'vintage' luidspreker  
Speakon kabel

## **Personeel**

Opbouw: 2 techniekers  
Stand-by tijdens voorstelling: 1 techniker + 1 voor decorwissel  
Afbraak: 2 techniekers