

TECHNISCHE FICHE

Kadanz

Deze technische fiche maakt integraal deel uit van het contract. Het gewenste technische of andere materiaal zal aanwezig zijn in de zaal voor aanvang van de opbouw. Indien het materiaal niet voldoet of moet bij gehuurd worden, neemt de organisator de kosten hiervoor op zich.

CONTACT HOPFROG FANFARE

Adres: Turnhoutsebaan 146 bus 2, 2140 Borgerhout
Tel: +32 497 600 420 (Koen Bollen)
Website: www.tromp.be

Productieleiding: Koen Bollen
Tel: +32 497 600 420
Email: koen@tromp.be

Techniek: Pat Caers
Tel: +32 (0) 497 45 32 05
Email: pat.caers2@telenet.be

ALGEMENE INFORMATIE

Titel: KADANZ
Producenten: Hopfrog Fanfare

Crew: 10 personen (9 muzikanten + 1 techniker)
Techniker: Pat Caers
Muzikanten: Tim Coenen (basdrum & gitaar), Tijn Piryns (snaredrum), Glen De Jonghe (souzafoon), Loes Minnebo (trombone), Bert Bernaerts (trompet), Peppi Pepermans (altsax), Roos Jannsens (baritonsax), Koen Bollen (sopraansax), Mario Conjaerts (trompet)

Min. leeftijd publiek: 5+
Max. capaciteit: 400

Duur voorstelling: 60 min.
Pauze: Geen
Laatkomers: Niet toegelaten!

Parking: Camionette + 3 wagens

Kleedkamers: Min. 3 kleedkamers met douche, warm & koud stromend water en 10 nette handdoeken.

Catering: lichte warme maaltijd voor 10 personen (6 veggi)

Kostuums: /

TIMINGS

Aankomst techniek:	5 uur voor de eerste voorstelling
Aankomst muzikanten:	2 uur voor de eerste voorstelling
Opbouwtijd:	3,5 uur met assistentie van het theater
Afbouwtijd:	1 uur met assistentie van het theater

Bovenstaand schema kan aangepast worden in onderling overleg. Gelieve hiervoor techniekster Pat Caers of productieleidster ... te contacteren. Zeker indien de eerste voorstelling plaatsvindt voor de middag.

BELANGRIJKE TECHNISCHE INFORMATIE

Min. afmetingen podium:	10m diep x 10m breed (muur tot muur)
Min. portaalopening:	9m
Min. hoogte podium:	6m (onderkant trekken)
Setup zaal:	Frontaal
Vereisten vloer:	Zwarte balletvloer, black box, met poten Witte backdrop (kan ook meegebracht worden door het gezelschap)
Transport set:	Camionette

TECHNISCHE ASSISTENTIE VAN DE ORGANISATOR

Lossen:	1 stagehand
Opbouw:	2 techniekers (licht en audio)
Tijdens voorstelling:	1 techniekster stand-by
Laden:	1 stagehands

VOORZIEN DOOR HOPFROG FANFARE

Licht

ETC smartfade

Decor

TE VOORZIEN DOOR DE ORGANISATOR

Audio

Graag centraal in de zaal, liefst niet onder een balkon, naast de lichttafel

PRIKLIJST GELUID

01	Drum Kick	Sennheiser e605 of gelijkaardig	jardin
02	Drum Snare	Sennheiser e604 of gelijkaardig	jardin
03	Drum OH L	condensator	jardin
04	Drum OH R	condensator	jardin
05	Sax	Shure SM57 op statief	jardin
06	Sax	Shure SM57 op statief	jardin
07	Gitaar	Sennheiser e906 of gelijkaardig	jardin
08	Sax	Shure SM57 op statief	Jardin + midden
09	Trompet	Shure SM57 op statief	Midden + cour
10	-		
11	-		
12	Sousafoon	Zender (wordt meegebracht)	
13	Laptop L		
14	Laptop R		

+ de nodige statieven en kablage

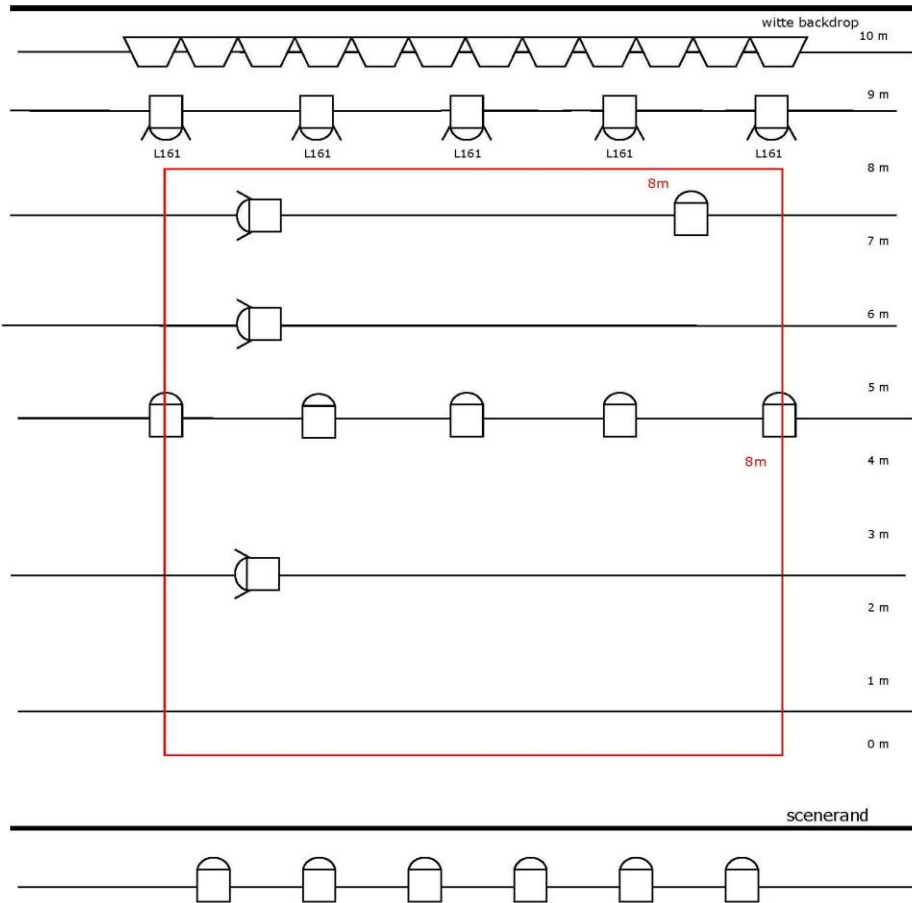
Licht

Zie lichtplan

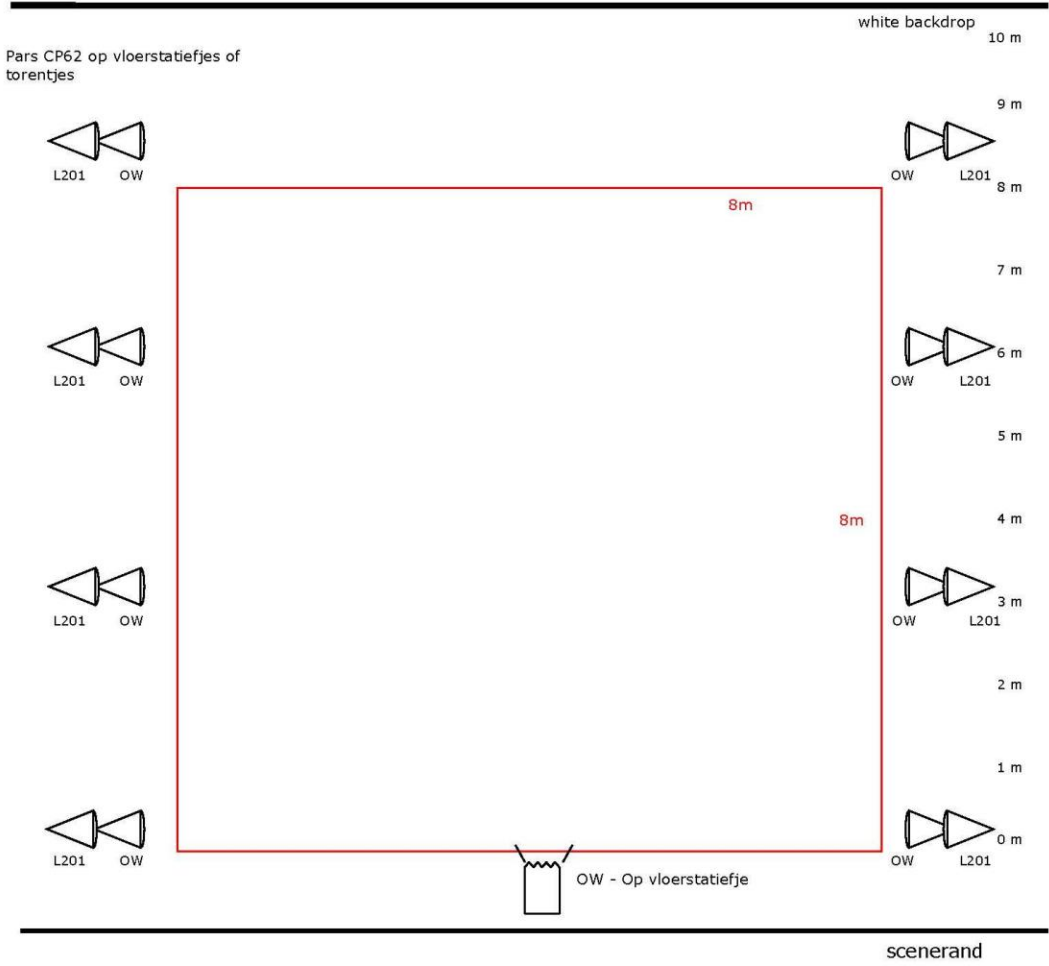
Decor

Witte fond, volledig uitgelicht met open wit zoals op lichtplan

KADANZ - LICHTPLAN DEEL 1 - GRID



LICHTPLAN DEEL 2 - VLOER



Patchlijst licht

	1	FRONT ALGEMEEN ZAAL	OW	6 X PC 1KW OF 2KW
	2	FRONT 2	OW	5 X PC 1KW
	3	TEGEN	LEE 161	5 X PC 1KW
	4	TOP JARDIN VOOR	OW	1 X PC 1KW
	5	TOP JARDIN MID	OW	1 X PC 1KW
	6	TOP JARDIN ACHTER	OW	1 X PC 1KW
	7	HORIZON OP BACKDROP	OW	VOLDOENDE ACP
	8	ZIJLICHT VLOER JARDIN VOOR	OW	2 X PARCP62
	9	ZIJLICHT VLOER JARDIN ACHTER	OW	2 X PARCP62
	10	ZIJLICHT VLOER COUR VOOR	LEE 201	2 X PARCP62
	11	ZIJLICHT VLOER COUR ACHTER	LEE 201	2 X PARCP62
	12	ZAALLICHT		

VEILIGHEID

Brandveiligheid:	Het decor is behandeld met een brandvertragend middel. Certificaten om dit aan te tonen reizen mee met het decor.
Open vuur of kaarsen:	Nee
Effecten:	Nee
Hoogte werk:	Nee
Gevaarlijke stoffen:	Nee



Wij gaan er van uit dat uw theater aan alle reglementeringen (ARAB, AREI, VLAREM of de plaatselijk vervangende reglementeringen) voldoet.

Deze technische fiche maakt integraal deel uit van het contract. Het gewenste technische of andere materiaal zal aanwezig zijn in de zaal voor aanvang van de opbouw. Indien het materiaal niet voldoet of moet bij gehuurd worden, neemt de organisator de kosten hiervoor op zich.