



# Technische fiche

## Passa il Tempo 23-24

Volgende materialen zijn integraal te voorzien door het theater:

### Logistiek:

- Speelvlak is 16x10m en moet vlak zijn zonder steentjes of goten.
- Zitplaatsen voor publiek. Meestal verkiezen we banken op de eerste 2 rijen voor de kinderen, dan een rij stoelen en dan staand. Een 4de rij zittend raden we niet aan wegens zichtlijnen.
- Verwarmde kleedkamers met licht, sanitair, stromend water en spiegel dichtbij de scène.
- Catering voor 7 personen.
- 2 techniekers met kennis van het materiaal en de omgeving voor de hele opbouw en afbraak waarvan 1 standby tijdens de show.

### Technisch materiaal:

- 2 windups van min 3.80m met trek voor 6 parren elk.
- 12 kanaals dimmer (zie lichtplan voor lampen die samen mogen)
- 12 Par64 cp62 met filter LEE 132
- 3 Par64 cp62 op vloerstatief, waarvan 1x Lee 118 en 2x Lee 136
- 4 1kw PC met barndoors op vloerstatief
- 1 dimkring voor eigen par.
- 1 dimkring voor eigen luster.
- 1 rookmachine op dmx (fog, geen haze!)
- 2 brandblussers, 4 zakken zand van 20kg, Ladder om te focussen.
- 1 lichttafel met min 10 faders, soft patchable.



- Deftige geluidsinstallatie met voldoende dekking van de scène en publieksruimte. Hier horen zeker ook subs bij. Het moet een vol geluid zijn die de toeschouwers in beroering kan brengen.
- 1 pzm micro voor onder de houten tapdans vloer.
- 1 wireless headset met ontvanger (brengen we zelf mee)
- Voldoende xlr voor 2 posities op scene met eigen mic en statief.
- 1 klanktafel met eq en faders voor 5 kanalen (stereo iPad, headset, eigen Micro en Pzm)

### **In geval van regen:**

- Gelieve 2 zwarte mobiele tenten (met zijwanden!) van 3x3m naast de windups te voorzien. Deze zijn UITSLUITEND voor decor en props van Sprookjes. In geval van regen hebben ze die plaats nodig om de props te preppen.
- Gelieve subtiele weersbescherming te voorzien voor jullie eigen technisch materiaal (dimmers, FOH). Onze ervaring leert ons dat bij lichte regen de lampen aanzetten voldoende is om ze droog te houden. Weersbestendige stekkerdozen zijn ook interessant.
- De regie mag links of rechts aan de voorhand vd scene staan, tussen het publiek, mits behoud van goed zicht op de scène.

### **Alternatief lichtplan:**

- Alles kan naar led indien het COB led spots zijn, dwz fixed kleur warm wit met kleurfilter ervoor. BEHALVE de 4 pc's open wit met barndoors op de grond. Vergeet niet de dimkring voor de eigen par en luster. In totaal zijn het dan 4pc's + eigen par + luster = 6kw aan dimkringen.

**Bij vragen:** Nicolas Masset - 0496890925 - nicolasmasset@me.com

