



Ella & de mieren

Zoetie mist haar mama. Op de 1ste schooldag... of als er een monster onder haar bed zit. En ook als ze een goed rapport heeft, niet als ze een slecht rapport heeft. Maar vooral als ze wil weten of haar mama haar eigenlijk nog wel graag ziet.

“Als ik mijn mama mis, leg ik een plaatje op met de muziek van Ella Fitzgerald. Skap, wabbe die doe, skiboe wa hee!!! Dat vond mijn mama zo mooi. Dan is mijn mama er weer. Dan voel ik haar grote vleugels rond mij. Dan hoor ik haar weer vertellen. Het verhaal over Ella en de mieren.”



Inspiratie



Griet verloor haar mama op jonge leeftijd.

Ze ontdekte dat dat ook zo was bij haar idool Ella Fitzgerald.

Samen met regisseur Walter Janssens, maakte Griet een nieuw verhaal, een jazzy sprookje.



Wie was Ella Fitzgerald?

- Geboren in 1917 en gestorven in 1996.
 - Hoeveel jaar was Ella 100 jaar geleden?
- Toen Ella nog leefde, was haar muziek heel populair. Dat kunnen we ons nu niet meer zo goed voorstellen, want haar muziek klinkt helemaal anders dan de popmuziek van nu.

Bv. het liedje [A-Tisket, A-Tasket](#) was een grote hit. Het was eigenlijk een kinderliedje over een meisje dat haar geel tasje verliest.

 - Benieuwd of je dat geel tasje terug vindt in de voorstelling...
- Het muziekgenre van Ella Fitzgerald is jazz.

Luister hier naar meer [muziek van Ella Fitzgerald](#).



De titel: Ella & de mieren

Ella is een meisje dat nooit kan stilzitten. Haar mama zegt: “she got ants in her pants.”

(Ze heeft mieren in haar broek.)

Die mieren doen Ella dansen. Ze wil graag danseres worden. Maar dankzij een talentenwedstrijd ontdekt men haar mooie stem.

Zo is haar carrière als the queen of jazz begonnen.

Ella en de mieren gaat over 2 meisjes die hun mama verliezen.
Ze hebben allebei veel verdriet en ze vinden elk veerkracht.
In de voorstelling lopen hun verhalen door elkaar.

Meisje 1: Zoetie

Haar mama is gestorven.

Haar mama luisterde graag naar de muziek van Ella Fitzgerald.

Als Zoetie nu ook naar die muziek luistert, voelt ze haar mama dichterbij.

Zo troost Zoetie zichzelf een beetje.

Meisje 2: Ella Fitzgerald

Als Ella 14 jaar was, ging haar mama dood.

Ella bleef alleen achter bij haar stiefvader. Omdat hij haar slecht behandelde, liep ze van huis weg.

Dankzij haar vrienden kon ze leven met haar grote verlies.

Een van hen was de belangrijke drummer Chick Webb. Hij ontdekte dat Ella een prachtige stem had en gaf haar de kans om in zijn band te zingen.

Dat was het begin van de grote carrière van Ella Fitzgerald.



Thema's

- Verlies

Ella en Zoetie verliezen hun mama op jonge leeftijd.

→ Heb jij al iemand verloren die je heel graag zag?

- Veerkracht

Ze vinden allebei een manier om met dat verdriet om te gaan.

Muziek, dansen, kleine rituelen (bv. muziekplaten opleggen) en vrienden helpen daarbij.

→ Wat helpt jou als je heel verdrietig bent?

Er zijn 2 spelers op scène

- Griet Desutter is actrice en speelt zowel Zoetie, Ella, mama, papa, presentator van een zangwedstrijd, vriend Charlie,...

- Brent Beukelaer is muzikant. Hij zingt, speelt drums, contrabas en gitaar.

Hij speelt ook Zoeties (ingebeelde) vriend en het personage Chick Webb.





Interactie

Ondanks het thema van de voorstelling, is er ook veel vrolijkheid: dans, muziek, humor,...

Tijdens de voorstelling word je enkele keren uitgenodigd om mee te doen.

Maar er zijn ook momenten die stilte nodig hebben.

Wij zijn er zeker van dat jullie kunnen switchen tussen stille aandacht en enthousiaste actie!

We kijken ernaar uit om voor jullie te spelen!

Tekst, spel, dans: Griet Desutter

Drums, gitaar, contrabas, zang: Brent Beukelaer

Tekst, regie: Walter Janssens

Licht, scenografie: Kris Van Oudenhove

Met de steun van Stad Gent

Foto's: Michiel Devijver, Camille Saelens, Filip Standaert

Boekingen: Collage Producties Huub Colla