

Marthathentatief / Janne De Smet
Arme Tante Danny

TECHNISCHE GEGEVENS

Contactpersoon techniek:

Saul Mombaerts Saul.mombaerts@gmail.com 0032 (0)494 34 90 82

Contactpersoon productie:

Els Kortleven els@marthatentatief.be +32 (0)494 88 55 74

Logistieke info:

- Afspraken rond aankomst/ start opbouw: telefonisch
- Aantal technici zaal: 2
- Opbouwtijd: 4u
- Afbouw: 1u30
- Duur voorstelling: 180 min
- Speelvlak: 8m breed en 8m diep (min.)
- Hoogte: 6m (min.)
- Vloer: zwarte vloer
- Zaal: Blackbox
- Crew: 2 technikers + 1 actrice + 2 muzikanten
- Kleedruimte: min. 2 kleedkamers met sanitair, douche, handdoeken, versnaperingen, fruit, Drank
- Parking: 2 personenwagens + 1 camionette
- Gelieve een lichte maaltijd te voorzien voor 5 personen
- Uitzonderingen 1 persoon gluten gevoelig, intolerant aan ajuin, pijpajuin, prei, bieslook, aardappel.

- **TE VOORZIEN DOOR DE THEATERS:**

Geluid:

Degelijke F.O.H (D&B, Martin, L'acoustics, Adamson)

2 x Monitors voor de spelers Coaxiaal (D&B, Martin, L'acoustics, Adamson)

3 x microstatief RoundBase

Licht: (lichtplan in bijlage)

- Dimmerblok met min. 24 kanalen 2 kW
- DMX-aansluiting 2 universes minimum (1 huislijn + 1 gastlijn)
- Dmx merger aangeraden
- DMX Voor rookmachine
- DMX Bewegend licht
- Zaallicht dmx stuurbaar
- Filters 4x 201 profiel
- 8 vloer statieven + 2 ballettorens
- Hazer op dmx

Varia:

- Brandalarm uit tijdens de voorstelling
- Er worden 5 powerdrops gebruikt voorkant scène
- Er worden stroboscopische effecten gebruikt tijdens de voorstelling
- **Netwerk voorzien tussen scene en regie CAT 6**

TE VOORZIEN DOOR GEZELSCHAP

Licht:

- Lichttafel ma3
- 4 x robe 300
- 8 x Astera titan tubes
- Rookmachine
- Wireless dmx

Audio

- Geluidstafel M32
- Axient Zenders
- Microset Muzikanten
- Apparte monitoring Muziekanten
- Stageblok audio patch

Varia:

- Props
- Stelling Decor (Zie foto)
- 5 x Powerdrops
- Katrolsysteem voor achterzeil

Scènebeeld



