

Zannemie en de bende

Technische Fiche



Algemene info

Annemie Van Daele, 0486 57 27 26, info@zannemie.be

Techniek (audio en technische vragen)

Geert De Waegeneer, 0486 05 82 99, studio@bomastudio.be

Muzikanten en techniekeer komen 2,5u voor aanvang toe (afhankelijk van maaltijd en in overleg)

Catering: 6 personen

Eigen audiatechniekeer van de groep.

Lichttechniekeer van de zaal!!

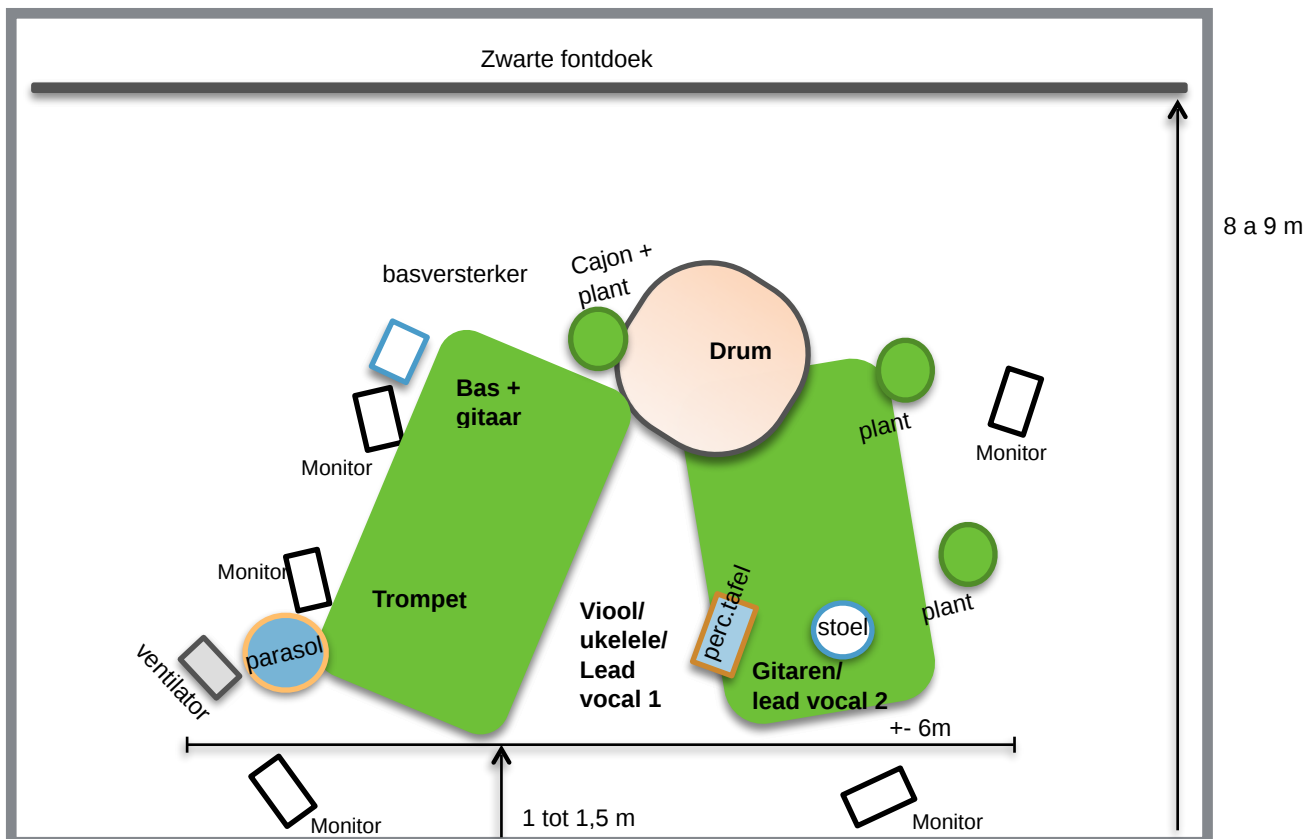
DECOR

Het decor roept de sfeer op van een tuin.

Het bestaat uit:

- Groene grasmatten (L en R op podium) met stoelen = basispositie trompet, bas en gitaar
- Mat van drummer
- 3 grote planten
- Een parasol en ventilator: 1 stroompunt en verdeelstekker voorzien (vaste stroom)
- Loopruimte vooraan (+/- 1m diep), uitlichten tot helemaal vooraan podium!

Stageplan



LICHT

Lichttechnieker door organisator!

Lichtprogrammatie kan aangeleverd worden op stick voor Chamsys tafel. (SHW of backup file SBK, de verschillende adressen van de lampen worden ter plaatste ingegeven.)

Gelieve licht op voorhand in te hangen en te bekabelen om de opbouw op tijd klaar te krijgen. Indien mogelijk voorruchten.

Brengen we zelf mee:

Cajon met lamp en veltilator, zie stageplan: 1 punt vaste spanning nodig met verdeelstekker.

Cuelijst

- | | |
|---|---|
| 1. inloop (bij binnenkomst publiek) | 9. Naar de zee: Treingeluiden op viool |
| 2. deuren toe, muzikanten klaar, opkomst | 10. Beetje front bij balspel |
| 3. Start zang: 'Wie pakt de koffers?' | 11. Inzet zang 'Ijsjes' |
| 4. A capella zang 'ei ei ei' | 12. 'Boegaloe de koe' => Inzet trompetten |
| 5. 'We gaan jou leren zwemmen' | 13. 'Kom maar op mijn berg zitten' |
| 6. 'Toch ook een beetje avontuur?!' | 14. Ben je nu terug blij? |
| 7. 'Ja, we kunnen vertrekken!' | 15. Instappen treintje |
| 8. Refrein lied 'Stap maar in mijn droom' | 16. 'Waar zijn we nu beland?' => gaan in zaal af! |



Legende symbolen

Ledpar RGBW (9)

Par64 CP62 (6)

PC (5)

Profiel 13-36° (2)

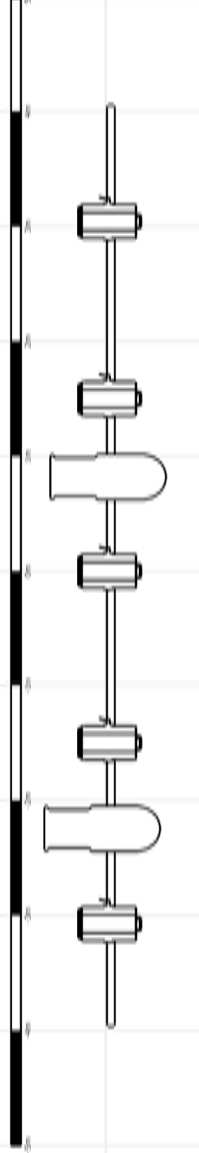
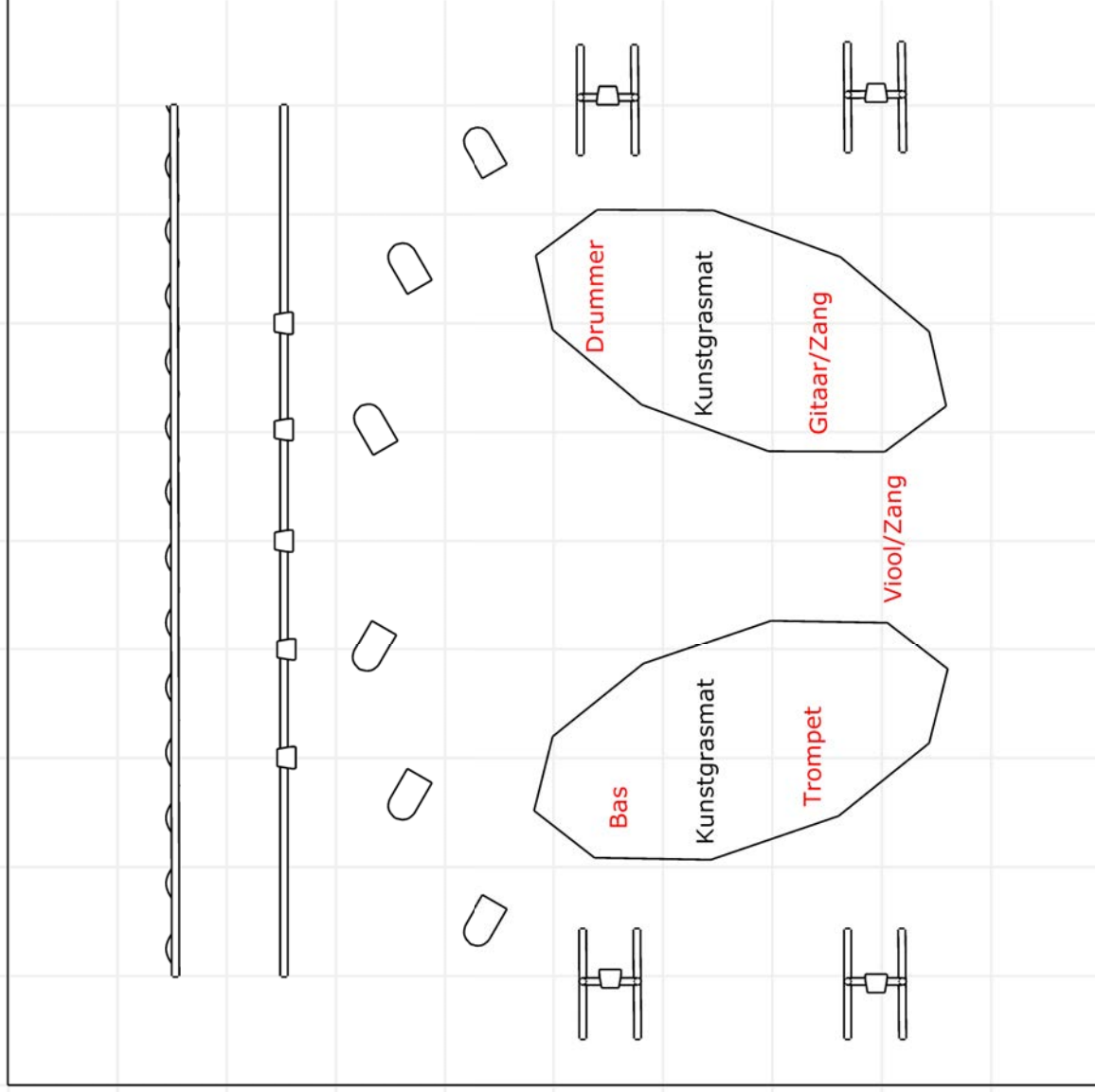


Project

Zannemie en de bende - Samen Op Reis

Naam ontwerper

Bert Demeulenaere



AUDIO

Eigen geluidstechnieker

Systeem: Het front of house systeem, mengtafel, monitors worden voorzien door de organisatie, is voldoende voor het voorzien publieksaantal en staat opgesteld en afgeregeld voor aankomst en opbouw van de muzikanten.

- Cat 5 kabel klaar leggen voor het geval er een eigen tafel en rack mee is (M32 + DL32)
- Digitale mengtafel min 24 kanalen / 4 bands en minimum 2-delige parametrische toonregeling/ HP filter/ 4 groepen min met insert / min 2 post-fade aux(=effect sends)
Opstelling mengtafel : op 2/3 afstand van het podium en in het midden van de zaal (plein). Nooit op balkon of in cabine.
- Degelijke eindversterking aangepast aan capaciteit zaal/plein en van hoge kwaliteit .
- 5 monitorlijnen, 2 en 3 monitors van hetzelfde type .
- Indien er behoefte is aan bij-huren audio-materiaal (digitale mixer, monitors, front of house, microfoons, ...) : neem contact op met de technieker (Geert De Waegeneer 0486/058299)

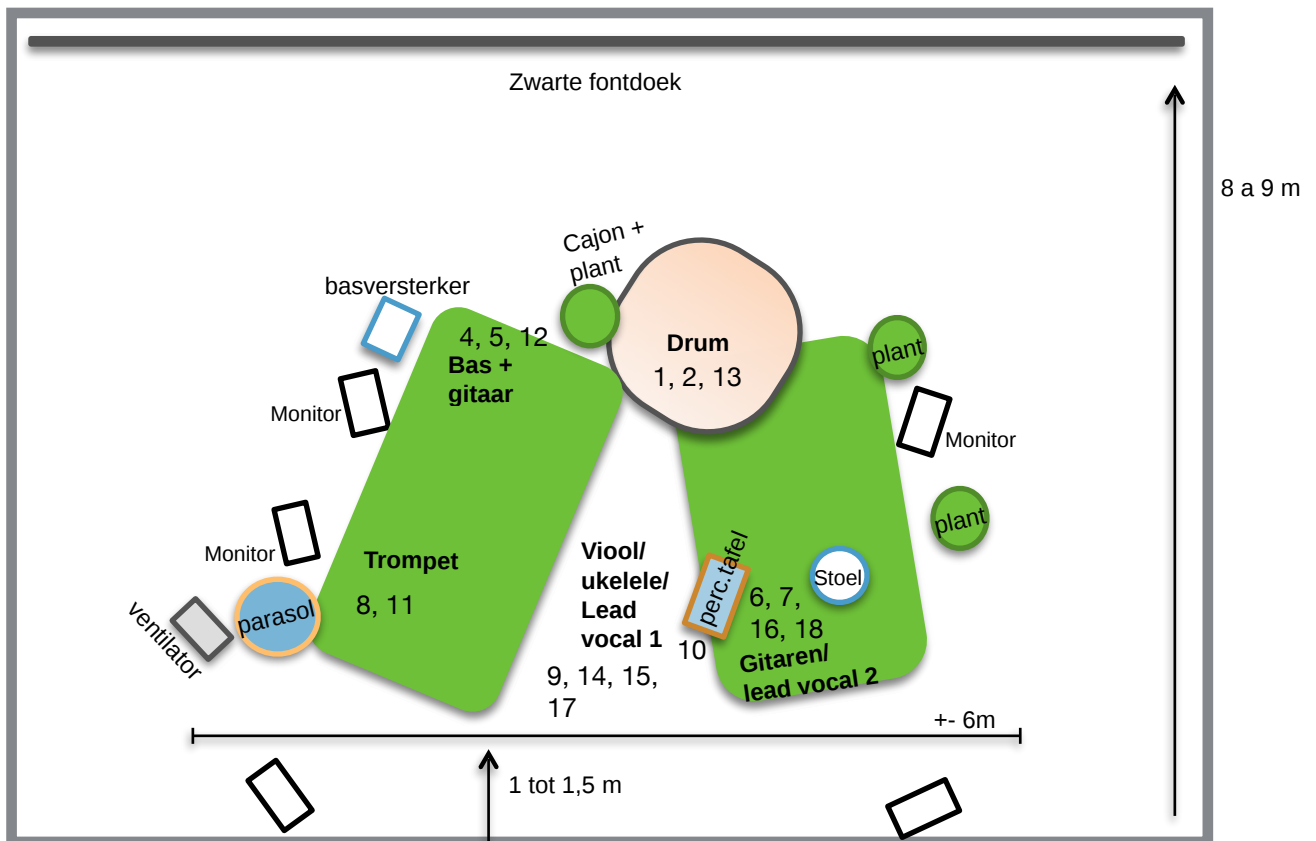
Monitors: 3 wedges (één voor trompet, bas en drummer)
2 monitors als sidefill vooraan L en R voor retour headsets

Indien er behoefte is aan het bij-huren van audio materiaal (digitale mixer, monitors, front of house, microfoons, ...) : neem contact op met de technieker (Geert De Waegeneer 0486 57 27 26)

Kanaallijst: (microfoontype uit lijst of equivalent)

1	Bd	D6/Beta52
2	Juist boven bd OH	Condensor / small boomstand
3		
4	Bass amp	XLR out
5	Git bij bas	DI
6	Tres in amp	pro35/SM57/e906
7	Git veston	DI
8	trompet	RE20/MD441/MD421/SM58
9	ukelele	DI
10	percussietafel	Pro35
11	vocal trompet (Toetermans)	sm58
12	vocal bas ('d Onderlaag)	sm58
13	vocal drum (Klopterop)	sm58
14	viool	XLR
15	lead vocal 1 (Zannemie)	Headset (dpa 4061) + zender + ontvanger
16	lead vocal 2 (Veston)	headset (idem)
17	Lead vocal zannemie	sm58
18	Lead vocal veston	sm58

Stageplan audio



Playlist

1. Alles klaar
2. Mijn eiland
3. Zwemmerdezwem
4. Met jou kan ik alles (Huh uh ah!)
5. Stap maar in mijn droom
5. Aan het strand
6. Ijsjes
7. Boegaloe de koe
8. Sneeuwvlokje
9. Orange Blossom Special
10. Fruitsamba



HOSPITALITY RIDER

1. Planning

Licht en monitoring wordt volgens de TF vooraf geïnstalleerd.

3 uur voor aanvang: aankomst gezelschap

2 uur voor aanvang: soundcheck

75 min voor aanvang: catering

Als er buitenshuis gegeten wordt, wordt de timing een half uur vervroegd.

Duurtijd van de voorstelling: 60 min

Indien er door speciale omstandigheden een langere opbouwtijd wordt voorzien, gelieve dit in rekening te brengen bij het plannen van het startuur van de eerste voorstelling of tijdig te overleggen met het gezelschap.

2. Parking

De organisator zorgt voor parkeerruimte.

Aantal personenwagens: 4

Schade door infrastructurele factoren zal de organisatie vergoeden, zelfs wanneer het voertuig op een terrein staat waar parkeren enkel op eigen risico gebeurt.

3. Kleedkamer

Kleedkamers geschikt voor 5 personen.

De kleedkamers dienen voorzien te zijn van een tafel en enkele stoelen, sanitaire voorzieningen (toilet, wastafel, handdoeken, spiegel, koude dranken, koffie en thee.)

4. Catering

Aantal te voorziene maaltijden: 6 (waarvan 1 glutenarm.)

Bij ochtendvoorstelling of opbouw in de voormiddag graag kleine versnapering (fruit, koek..) voorzien bij aankomst en lunch.

5. Gastenlijst

Deze personen krijgen gratis toegang tot de voorstelling.

Aantal gasten: 6

6. Promoteam en merchandising

Graag ruimte en eventueel een tafel in foyer voorzien voor merchandising.