



Midzomernachtsdroom

Technisch fiche 25 Januari 2026

Midzomernachtsdroom is een coproductie van Muziektheater Transparant en Casco Phil Ensemble. Met de steun van de Tax Shelter-maatregel van de Belgische Federale Overheid en de Vlaamse Overheid, met dank aan CC Mechelen.



Toneel en decor

7 muzikanten zitten op scene tussen 2 houten friezen/poten als decor. Deze staan op wielen en worden door de 4 acteurs bewogen over de scene tijdens de voorstelling.

Er is 1 houten boom van 2,8 meter hoog, ook op wielen.

Te voorzien door theater: 4 zwarte muzikanten stoelen, standaard zwarte afstopping. Scene afmetingen vanaf voorrand tot fond ten minste 9m, en speelvlak ten minste 8m breed en trekken 7m hoog. Zwarte balletvloer of zwarte houten vloer zijn beiden ok. Brengen we zelf mee: decor, 6 stoelen + bas-kruk, 11 pupiters.

Transport

Het transport is een Renault 8m3 busje, kenteken 2-HKA-893. Graag vergunningen voorzien indien nodig.

Licht

Meegebracht door Transparant:

- ☐ Lichttafel ETC EOS ion-xe. **LET OP, deze heeft 4 DMX-poorten maar geen Ethernet**
- ☐ 7x pupiterlampjes
- ☐ 3x analoge sunstrips

In bijlage het lichtplan. De voorstelling en het licht zijn gemaakt in een theater met uitsluitend LED-licht. Per zaal zullen we hier aanpassingen aan moeten doen omwille van de wisselende licht-stocks van de zalen. In geval van conventioneel licht worden sommige lampen dubbel ingehangen. In bijlage het basis lichtplan en een analoog plan.

Te voorzien door theater volgens lichtplan:

8x ETC Fresnel Desire DFL7
7x ETC Colorsources Par
7x Robe T1 Profile
8x Robe LEDbeam 150
Alle nodige dmx en shucko kabels

We zouden ook graag een hazer van de zaal gebruiken.

Klank

Meegebracht door Transparant:

- ☐ Shure ULX4D met 4x Shure TL47, we gebruiken de volgende frequenties, graag laten weten indien dit problemen geeft:
 - 534.700
 - 535.125
 - 536.150
 - 536.650
- ☐ Behringer Wing Compact
- ☐ 1 stereo koppel voor de muzikanten
- ☐ 1x 4099 voor contrabas
- ☐ 2 kleine monitors voor in het orkest

Te voorzien door theater:

- ☐ FOH system, 1 monitor mid achter op de grond
- ☐ 8 lijnen van podium naar FOH of 1 UTP van podium naar FOH (indien DL stageblock van zaal)
- ☐ 1x recht statief voor stereo koppel, 1 x recht statief voor klein monitortje gezelschap
- ☐ Alle nodige xlr kabels

Dressing

We hebben 11 artiesten, liefst verdeeld over 3 kleedkamers:

- 1) Peter&Tine
- 2) Koen&Ariane
- 3) Orkest

Catering

Indien mogelijk graag vegetarische lunchcatering voorzien voor 2 technici en dinercatering voor 13 personen waarvan 1 vegetariër.

Een klein aanbod van drankjes en versnaperingen wordt enorm op prijs gesteld.

Technical staff

Productie: Enrique Manzano Mendez
enrique.manzano@cascophil.be
+32 (0) 469 135 855

Techniek: Anne van Es
anne@transparant.be
+32 (0) 470 951 436

Van het theater hebben we 2 technici nodig voor licht en geluid.

Algemene informatie

Duur voorstelling: 80 minuten

Afbraak en inladen: 1 uur

Tijden op tournee

Aankomst techniek 11:30

Lossen en start opbouw 11:30-13:00

Lunch 13:00-13:30

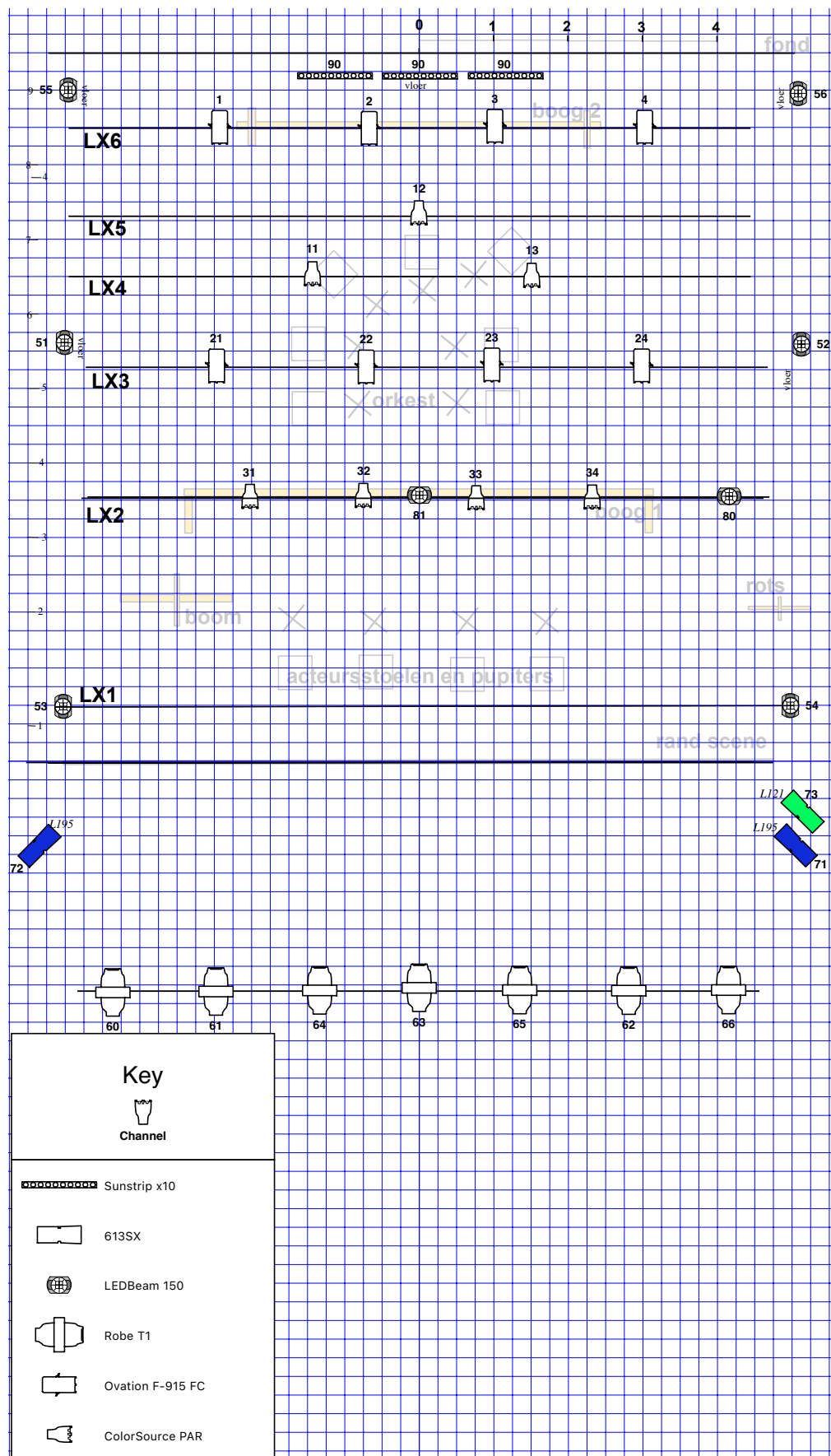
Opbouw, focus, licht correcties, soundcheck 13:30-17:00

Aankomst spelers 17:00

Eten 18:00

Raccord en soundcheck 18:30-19:30

Zaal open 19:45



Conventioneel plan

